

Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
"Центр внешкольной работы д. Нурма"

Принята на заседании
педагогического совета
15 января 2016 г
Протокол № 1

Утверждена приказом
МКОУДОД «ЦВР д.Нурма»
от 15.01.2016г № 4

Директор  / И. С. Янышева/


**Дополнительная общеразвивающая
программа социально-педагогической направленности
«Знайка-Читайка»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Васильева Марина Леонидовна,
педагог дополнительного образования

д. Нурма, 2016 год

Содержание

1. Пояснительная записка.....	2-4
2. Учебно-тематический план.....	5
3. Содержание изучаемого курса.....	6-8
4. Планируемые результаты и формы их оценки	8-9
5. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	10-11
6. Методическое обеспечение программы.....	11-12
7. Учебно-материальная база	13
8. Список литературы.....	13

Дополнительная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности «Знайка – Читайка»

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности «Знайка – Читайка» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

При разработке дополнительной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности "Знайка-Читайка" была использована Программа по обучению дошкольников грамоте в кружке «Грамотейка» педагога ДО Гринес Е.А. МАОУ №21 г. Тольятти

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Знайка-Читайка»- социально - педагогическая.

В дошкольном возрасте происходит становление первооснов личности, индивидуальности человека. Этот период жизни ребёнка считается наиболее чувствительным для развития любознательности, общих и специальных способностей, в том числе и умение читать. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребёнка в этот период, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Цель дополнительной общеразвивающей программы “Знайка-Читайка”:

воспитание эстетически развитого и эмоционального читателя через овладение навыками связной речи и обучение грамоте, путём создания условий для осмысленного и осознанного чтения.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.
- воспитывать культуру речи.
- воспитывать интерес, любовь и уважение к русскому языку
- прививать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность

Обучающие:

- *Задачи 1-го года обучения:* формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу.
- *Задачи 2-го года обучения:* обучение анализу и синтезу предложений разной конструкции, знакомство со всеми буквами русского алфавита, усвоение некоторых правил орфографии, выкладывание слов и предложений из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладение слоговым и слитным способами чтения

Развивающие:

- развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.
- развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.
- развивать активную мыслительную деятельность, работоспособность, нравственно-волевые и эстетические качества личности ребёнка.

Актуальность программы.

Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное

основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

К тому же к семи годам у ребёнка постепенно заканчивается сенситивный период развития языка. Родной язык проявляется в ребёнке в строго выверенной природой последовательности, на протяжении ограниченного во времени и постепенно угасающего сенситивного периода развития языка. Эта последовательность едина для любого человека. Сначала он осваивает звуки и звуко сочетания (фонетика), затем слова (части речи и морфология), следом предложения (синтаксис) и, наконец, связный текст с его орфоэпией и лексикой.

И все эти процессы наиболее активно происходят до шести лет.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, в ней недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самооценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной общеразвивающей программы обучения грамоте детей 5–7 лет в дошкольном объединении учреждения дополнительного образования детей является весьма актуальным.

Педагогическая целесообразность заключается в ясном понимании того, что чтение – это один из видов речевых умений человека, и начинать обучать ему нужно после того, как ребенок овладел навыками устной речи, приготовил свою руку к письму.

Усвоение языка происходит не только в результате простого повторения. Это процесс творческий, когда ребенок на основе готовых форм, заимствованных из речи взрослых, поиска связей, отношений между элементами языка, правил, строит свои высказывания. Вполне очевидно, что эти выводы меняют подходы к проблеме обучения родному языку в дошкольный период.

Задача- стоящая перед педагогом - легко и весело ввести ребенка в письменность, сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей.

Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком.

Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает в себя, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове.

Для того, чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы.

Обучение чтению предполагает обучение детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время, проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. На занятиях педагог использует пальчиковые игры, элементы лепки, рисования, аппликации, конструирования для развития мелкой моторики руки. Игровая деятельность становится формой сотрудничества взрослого и ребенка, делает занятия увлекательными и желанными. Игры полезны не только для обучения грамоте, но и для развития внимания, памяти, коммуникативных отношений.

Программа курса основана на принципах доступности, посильности, систематичности и последовательности в обучении

Отличительная особенность программы.

Данная программа составлена на основе комплексного взаимодействия блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В программу включены три неразрывно связанных между собой блока:

1. Блок “Развитие речи и подготовка к обучению чтению” (включены звуковой анализ и синтез);
2. Блок “Обучению чтению” (звукобуквенный анализ);
3. Блок “Подготовка руки к письму” (печатание).

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В дополнительной общеразвивающей программе “Знайка-Читайка” большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К – кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 5–7 лет (1 год обучения, дети 5–6 лет; 2-ой год обучения, дети 6–7 лет).

Условия набора: без ограничения

Сроки реализации программы:

Дополнительная общеразвивающая программа “Знайка-Читайка” реализуется в течение двух лет.

Учебно-тематический план

Первый год обучения.

№	Тема раздела	Количество часов
1	«Мир звуков и букв, окружающих нас» (знакомство с понятиями: звук и буква, их отличия)	1
2	«Поющие гномики» (знакомство с гласными звуками)	10
3	«Чудесные превращения» (знакомство с согласными, обучение звуко-слоговому анализу слова)	38
4	«Готовим руку к письму»	12
5	«Учимся играть» (дидактические игры, кроссворды, ребусы)	8
6	«В библиотеке» (экскурсия)	1
7	«Итоговые занятия»	2
	Всего в год	72

Второй год обучения.

№	Тема раздела	Количество часов
1	«33 богатыря» (звукобуквенный этап)	33
	1) гласные а, у, о, э, ы; согласные м, с, х, р, л, н, к, т, п, з, г, в, д, б, ф, ц);	
	2) гласные йотированные: и, е, ё, ю, я, согласный: й; шипящие: ш, щ, ч, ж; буквы ь, ъ	
2	«Учимся писать» (печатание)	18
3	«Мы играем» (дидактические игры, кроссворды, ребусы)	3
4	«Читаем сами» (чтение книг из серии «Библиотека детского сада», «Читаем сами»)	10
5	«В библиотеке»	3
6	Итоговые занятия	5
	Всего в год	72

Содержание изучаемого курса

1 год обучения

1. «Мир звуков и букв, окружающих нас».

Дети знакомятся с миром звуков – живых и неживых, учатся слушать и различать звуки дома, города, природы: пение птиц и рокот машин, стрекотание насекомых и визг тормозов и т. д. Учатся обозначать звуки – буквами. Видят отличия букв и звуков.

Тема занятия: «Мы – волшебники! Что такое буквы? Чем они отличаются от звуков».

2. «Поющие гномики» (знакомство с гласными звуками).

Дети заучивают стихи, потешки, считалки на определенный гласный звук. Учатся придумывать загадки, чтобы отгадка было слово на определенный гласный звук.

Темы занятий: «Звук «а»-буква А», «Звук «о» -буква О», «Звук «у»-буква У», «Звук «и» -буква И», «Звук «ы» -буква Ы»-«Звук «э» - буква Э», «Звуки «й,а» - буква Я», «Звуки «й,у» - буква Ю», «Звуки «й,э» - буква Е», «Звуки «й,о» - буква Ё»

3. «Чудесные превращения» (обучение звуко-слоговому анализу).

Дети знакомятся с понятиями «согласные звуки», «слог», «ударение», узнают о том, что согласные бывают твердые и мягкие, учатся их дифференцировать (включая и выделение ударного гласного звука), овладевают действием звукового анализа.

Темы занятий: «Согласные звуки и 21 буква, их обозначающая (21 занятие), «Согласные твердые звуки», «Всегда твёрдые», «Согласные мягкие звуки», «Всегда мягкие», «Буквы – упрямы», «Самая большая упрямыца – Й», «Мягкий и твёрдый знаки», «Дружба гласных и согласных», «Звуковой анализ слов», «Деление слова на слоги», «Что такое ударение?», «Ударные слоги», «Закрытый слог», «Именины. Слово.», «Слова из 2-х слогов», «Самые маленькие «слова» - предлоги», «Чудесные пробелы», «Удивительные знаки».

4. Готовим руку к письму.

На этом этапе используются ряд игр и упражнений, которые помогут малышам, подготовиться к овладению навыком аккуратного и быстрого письма. Все упражнения выполняются в прописи «Готовим руку к письму»

Темы занятий: «Пропись. Учимся сидеть правильно, держать правильно карандаш», «Учимся проводить прямые линии», «Учимся проводить кривые линии», «Учимся проводить ломаные линии», «Рисуем по точкам», «Учимся штриховать», «Учимся копировать рисунки», «Учимся рисовать по клеткам».

5. «Учимся играть» (дидактические игры, кроссворды).

Темы занятий: «Слияния. Игры и упражнения», «Играем в игры на развитие фонематического слуха и звукового анализа слова», «Кроссворды. Игры на умение выделять слог в слове».

6. «В библиотеке».

Дети знакомятся с библиотекой. В библиотеке проводится конкурс чтецов «Весёлая Азбука»

Тема экскурсии: «Экскурсия в библиотеку. Конкурс чтецов «Весёлая Азбука»

7. Итоговые занятия.

Проводится итоговое занятие после изучения всех букв и в конце года.

Темы занятий: «Кто в домике живёт?» (по сказке «Теремок»), «Как хорошо уметь читать!».

2 год обучения

1. «33 богатыря» (знакомство с гласными и согласными буквами).

Первый этап: охватывает изучение 21 звука и их буквенных обозначений: гласных а, у, о, э, ы согласных м, с, х, р, л, н, к, т, п, з, г, в, д, б, ф, ц - причем согласные при слиянии с гласными рассматриваются только в твердых вариантах (твердое слияние), что является наиболее характерным для данного этапа, который в определенном смысле можно назвать этапом твердых согласных.

Темы занятий: «Гласные звук [а] и буквы А,а», «Гласные звук [о] и буквы О,о», «Гласные звук [у] и буквы У,у», «Гласные звук [ы] и буквы Ы,ы», «Гласные звук [э] и буквы Э,э», «Согласные звуки [м, м'], буквы М, м», «Согласные звуки [с, с'], буквы С, с», «Согласные звуки [х, х'], буквы Х, х», «Согласные звуки [р, р'], буквы Р, р», «Согласные звуки [л, л'], буквы Л, л», «Согласные звуки [н, н'], буквы Н, н», «Согласные звуки [к, к'], буквы К,к», «Согласные звуки [т, т'], буквы Т,т», «Согласные звуки [п, п'], буквы П, п», «Согласные звуки [з, з'], буквы З, з», «Согласные звуки [г, г'], буквы Г, г», «Согласные звуки [в, в'], буквы В, в», «Согласные звуки [д, д'], буквы Д, д», «Согласные звуки [б, б'], буквы Б, б», «Согласный звук [ц], буквы Ц, ц», «Согласные звуки [ф, ф'], буквы Ф, ф»,

Дети учатся читать открытые слоги (ра, са, му) и обратные двузначные слоги (ах, ум, ам), овладевают чтением односложных трехбуквенных слов, представляющих собой закрытые слоги (шар, мал, сом, сыр), начинают читать двусложные слова с одним закрытым слогом (сос-на), слова со стечением согласных в конце слога (волк), читают слова, состоящие из трех и более слогов (на-кло-ны).

Второй этап предусматривает изучение всех йотированных букв (и, е, ё, я, ю), и остальных четырех согласных шипящих звуков (ш, ж, ч, щ), и буквы - (й) и их буквенных обозначений, а также разделительных знаков — мягкого и твердого(ь, ь). В общей совокупности 12 букв и 10 звуков.

Темы занятий: «Гласная буква: И», «Гласная двузвучная буква: Е», «Гласная двузвучная буква: Ё», «Гласная двузвучная буква: Я», «Гласная двузвучная буква: Ю», «Согласный звук [ч'], буква Ч,ч», «Согласные звуки [щ'], буквы Щ, щ», «Согласный звук [й], буква Й, й», «Согласные звуки [ж], буквы Ж, ж», «Согласные звуки [ш, ш'], буквы Ш, ш», «Буква Ъ», «Буква Ь»;

2. «Учимся писать» (печатание).

Все буквы объединены в несколько групп:

Темы занятий: «Буквы-колеса: О, С, З, В, Ю, Ф», «Буквы-лестницы: Н, Е, Е», «Буквы-заборы: Ш, Щ, Ц, И, Й», «Буквы-ракеты: Л, А, Д», «Буквы-ворота: П, М», «Буквы-молотки: Г, Т», «Буквы-жучки: Ж, Х», «Буквы-крючки: К, У, Ч».

3. «Мы играем» (дидактические игры, кроссворды, ребусы).

Детям учатся решать кроссворды, ребусы, учатся логически мыслить и размышлять.

Темы занятий: «Играем в игры», «Придумываем загадки о словах и буквах», «Решаем кроссворды и ребусы».

4. «Читаем сами» (чтение книг из серии «Библиотека детского сада»).

Дети выбирают самостоятельно книги из имеющихся в библиотеки, серии «Читаем сами».

Темы занятий: «Моделируем сказку «Колобок», «Моделируем сказку «Теремок», «Моделируем «Сказку о глупом мышонке». Дети начинают читать сказку, а заканчивают самостоятельным придумыванием с использованием моделей. В качестве моделей используются – «буквы-герои сказок» (Л- лиса, М-медведь, Д-дом и т. д.), а затем используют модели - геометрические фигуры. В дальнейшем дети самостоятельно придумывают модели и составляют сказки.

5. «В библиотеке».

Проходят экскурсии, с целью развития интереса детей к книге и чтению.

Темы занятий: «Экскурсия в библиотеку. Конкурс юных чтецов», «Экскурсия в библиотеку. Как записаться в библиотеку» «Профессия библиотекарь».

6. «Итоговые занятия».

В конце каждого раздела проводятся итоговые занятия, с целью закрепления полученных знаний. Темы занятий: «33 богатыря», «Пишем диктант», «В городе игр, кроссвордов и ребусов», «Тесты по чтению», «Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».

Планируемые результаты и формы их оценки.

Первый год обучения.

Личностные:

К концу первого года обучающийся способен:

- помогать товарищам в сложных жизненных ситуациях.
- соблюдать правила безопасного образа жизни
- выполнять общепринятые правила поведения в обществе.
- ответственно относиться к процессу обучения.
- интересоваться чтением и письмом родного языка.

К концу второго года обучающийся способен:

- уважительно относиться к товарищам, выстраивать дружеские взаимоотношения в коллективе.
- участвовать в коллективной деятельности при поддержке педагога.
- ориентироваться в мире ценностей.
- уважительно относиться к наследию своего народа – русскому языку
- бережно относиться к своему здоровью.
- осознавать мотивы образовательной деятельности.

Метапредметные:

К концу первого года обучающийся способен:

- Выражать свои чувства.
- Проявлять творческую инициативу.
- Уметь контролировать и оценивать свои действия;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;

К концу второго года обучающийся способен:

- владеть основами общей культуры;
- проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- уметь осуществлять информационный поиск;
- составлять рассказы по серии картин;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- уметь пользоваться слоговыми таблицами; показывать местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- уместно применять пословицы, поговорки, скороговорки.
- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

Предметные:

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- уметь работать с кассой букв;

Письмо (печатание):

- овладеть позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);

К концу второго года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- строить сложные предложения разных видов;
- находить слова с определенным звуком;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- овладевают сознательным, плавным чтением.

Письмо (печатание):

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдают пробел между словами;
- умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;
- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- самостоятельно пишут придуманные фразы и предложения.

Формы подведения итогов реализации программы

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

- Экспресс-диагностика МЭДИС (тест “Определения понятий”, “Выявление пассивного словаря”, “Выявление активного словаря”, “Звуковой анализ слов”, “Усвоение способ чтения”),
- Тест “Школьной зрелости (автор А.Керн,),
- Методика “Графический диктант” (автор Д.Б.Эльконин),
- Тест “Цветопись” (Лутошкин) – для выявления эмоционального состояния детей.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Формы и режим занятий.

Форма проведения занятий: аудиторная.

Форма организации деятельности: индивидуально - групповая

Форма обучения: очная.

Основной формой работы с воспитанниками является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

– 1-й год обучения – 72 часа, 2 раза в неделю по 25 минут

– 2-й год обучения – 72 часа, 2 раза в неделю по 30 минут

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Итоговые занятия проводятся по каждому из разделов программы не только с присутствием, но и с участием родителей.

Одной из форм обучения является экскурсия. Экскурсия в библиотеку проводится с целью приобщения детей к книге, развития интереса к книге и чтению разнообразных по содержанию книг.

Методическое обеспечение программы

1 год обучения

№	Раздел программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение программы
1	Мир звуков и букв, окружающих нас»	Игра – путешествие по Алфавиту	Метод игры, словесный, наглядный, исследовательский	Плакат «Алфавит», аудиозаписи, дидактические карточки	Игра «Ловим звук, превращаем в букву»	Муз центр
2	«Поющие гномики» (знакомство с гласными звуками)	Игра по мотивам сказки «Теремок», беседа, практические занятия	Репродуктивный, словесный, наглядный, метод использования средств народного искусства и музыки, игра	Картина «Теремок», плакат «Алфавит», дидактические карточки	Итоговое занятие «Кто в домике живёт?»	Мягкий модуль
3	«Чудесные превращения (знакомство с согласными,	Рассказ, беседа, игра, практические упражнения	Метод игры, словесный, наглядный, исследовательский, репродуктивный	Плакат «Алфавит», аудиозаписи, дидактические карточки, шершавые буквы	Итоговое занятие «Дом дружбы	Муз центр
4	«Готовим руку к письму»	Объяснение нового, Практические упражнения, самостоятельная работа	Репродуктивный, наглядный, словесный, наблюдения, конструирование	Плакаты, шершавые буквы, подвижный алфавит, рамки и вкладыши, пластилин,	Графический диктант	Модуль с песком
5	«Учимся играть с Алфавитом»	Игра, беседа, соревнование, элементы проектной деятельности	Эвристический, репродуктивный, словесный, метод игры, конструирование	Наглядные пособия, таблицы, схемы, ребусы	Итог. занятие Весёлая Азбука Тесты	Муз центр
6	«В библиотеке»	Экскурсия	Словесные, наглядные, работа с книгой	Наглядные пособия	Конкурс чтецов	

2 год обучения

№	Раздел программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Тех оснащение программы
1	«33 богатыря» (звукобуквенный этап)	Игра – путешествие по Алфавиту, беседа, практическая работа, самостоятельная работа, элементы проектной деятельности	Метод игры, словесный, наглядный, исследовательский, конструирование	Плакат «Алфавит», аудиозаписи, дидактические карточки, подвижный алфавит	Игра « 33 богатыря» Тесты	Муз центр
2	«Учимся писать»	Объяснение нового, элементы проектной деятельности практические упражнения, самостоятельная работа	Репродуктивный, словесный, наглядный, исследовательский, конструирование	Плакат «Алфавит», шершавые буквы, подвижный алфавит, рамки и вкладыши, пластилин	Графический диктант	Модуль с песком
3	«Мы играем»	Игра, беседа, соревнование элементы проектной деятельности	Метод игры, словесный, наглядный, эвристический репродуктивный	Наглядные пособия, таблицы, схемы, ребусы	«В городе игр, кроссвордов и ребусов»	Муз центр
4	«Читаем сами»	Практические упражнения, самостоятельная работа, беседа	Репродуктивный, работа с книгой, наглядный, словесный, использование средств художественной литературы, моделирование	Книжки – малышки, подвижный алфавит, модели, геометрические фигуры	Тесты по чтению Выставка моделей	Книжный модуль
5	«В библиотеке»	Экскурсия, конкурс	Словесные, наглядные, работа с книгой	Наглядные пособия, таблицы, ребусы	Сюжетно – ролевая игра «Библиотека»	
6	Итоговые занятия	Объяснение нового, соревнование элементы проектной деятельности, праздник	Словесные, репродуктивные, эвристический, игра	Наглядные пособия, книги из серии «Библиотека детского сада»	Итоговое занятие «Как хорошо уметь читать»	Муз центр

Учебно-материальная база

В помещении для занятий объединения должны находиться все необходимые материалы, наборы письменных и канцелярских принадлежностей, набор литературы, дидактический материал, фотографии, рисунки, таблицы, схемы, стенды для сообщений и информации. Рабочие столы должны быть оборудованы для выполнения работ по чтению, печатанию, рисованию, составлению слов и предложений из разрезной азбуки. Требуется хорошее освещение каждого рабочего места, должны быть удобные, соответствующие росту детей, стулья и столы.

Материалы для занятий.

1. Плакат «Русский алфавит»
2. Подвижный алфавит. (разрезная азбука)
3. Таблица гласных («Теремок»)
4. Схема с согласными
5. Таблица слогов («Большой Теремок»)
6. Схемы -ребусы
7. Книги из серии «Библиотека детского сада».
8. Книжки - малышки
9. Шершавые буквы русского алфавита.
10. Рамки – вкладыши «Геометрические фигуры».
11. Трафареты.
12. Ножницы.
13. Простые и цветные карандаши.
14. Папка с тетрадью на каждого ребёнка.
15. Модуль с песком (с манкой)

Список литературы

1. Гик Е. «Энциклопедия умных игр». - М., 2010 г., - с.
2. Трифонова Н.П. «Учусь читать». - М. 2004г., - с.
3. Жукова Н.С. Букварь. М. - Издательство Эксмо - Пресс, 2013 г., - с.
4. Фаусек Юлия «Русская грамматика по методу Монтессори». - СПб, 2011г., - с.
5. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!..». Обучение дошкольников чтению.
6. Программа-конспект. - Издательство «Детство-Пресс», 2003г. – с.
7. ФГОСы дошкольного образования (приказ МО от 14.11.13)
8. Книги из серии «Библиотека детского сада».