

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
**«Тосненский районный детско-юношеский центр»**

**РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА**

на заседании Педагогического совета  
МБОУ ДО «Тосненский районный  
детско-юношеский центр»  
Протокол от 2.05.2023 № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ ДО «Тосненский  
районный детско-юношеский центр»  
В.Н. Сухорукова  
Приказ от 2.05.2023 № 903у



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности  
«ШАХМАТНАЯ АЗБУКА»**

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет  
Срок реализации: 1 год  
Количество учебных часов: 72 часов

Автор-составитель:  
Григорьев Михаил Алексеевич,  
педагог дополнительного образования;  
Шульмина Екатерина Александровна,  
методист

Тосно  
2023

## Пояснительная записка

Нормативно-правовой основой разработки настоящей Программы являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральный закон от 24.03.2021 №51-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 30.12.2020 №517-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 26.05.2021 №144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 27 декабря 2013 г. № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»;
- Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 25 августа 2020 года № 636 «Об утверждении методических рекомендаций о механизмах и критериях отбора спортивно одаренных детей»;
- Областной закон Ленинградской области от 24.02.2014 № 6-оз «Об образовании в Ленинградской области»;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Тосненский районный детско-юношеский центр».

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная.

**Уровень освоения программы:** общекультурный;

**Актуальность** создания данной образовательной программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям, связанным с некими переживаниями, новыми ситуациями, преодолением трудностей, достижением успеха. Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может содействовать игра в шахматы. «Шахматные баталии» используются также для решения педагогических задач.

Во-первых, соревнования связаны с преодолением своих страхов (неуверенности в собственных силах, как умственных, так и физических и т.п.), что позволяет корректировать волевою сферу детей.

Во-вторых, игра предусматривает работу в команде и активное коммуникативное взаимодействие участников, что дает возможность формировать у детей навыки делового общения и взаимопомощи.

В-третьих, игра предполагает острые эмоциональные переживания участников и позволяет педагогически воздействовать на сферу самодисциплины детей.

Усиление роли квалификационных турниров дает возможность обширнее вовлекать обучающихся в творческо-поисковый процесс, учит детей реагировать на постоянно изменяющиеся ситуации, поддерживает творческую атмосферу, обеспечивает возможность самореализации обучающихся, выводит детей и педагогов на новый уровень сотрудничества.

**Отличительной особенностью** программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности обучающегося с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

**Адресат программы:** в группу принимаются школьники начальных классов, возраст детей от 5 – 7 лет, желающие научиться играть в шахматы.

**Цель общеобразовательной программы «Шахматная азбука»:** формирование разносторонне развитой личности. Активизация интеллектуального и нравственного развития, а также аналитических способностей, через занятия шахматами. Личностное развитие обучающихся, выявление, развитие и поддержка обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

### **Задачи программы**

#### **1. Обучающие:**

- познакомить обучающихся с основными правилами и понятиями шахматной игры;
- сформировать знания об истории происхождения шахмат;
- познакомить с фигурами и их расстановкой, обучить основам игры в шахматы;
- научить ориентироваться на шахматном поле;
- правильно начинать партию;
- подготовить воспитанников к шахматным турнирам;
- научить основным приемам игры в шахматы;
- сформировать познавательную активность;
- научить планировать свою игру и работу.

#### **2. Развивающие:**

- развитие навыков самостоятельной работы;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность);
- развитие аналитического мышления и интеллекта;
- формирование у детей интерес к шахматным играм;
- расширение кругозора, активизация логического мышления и памяти, наблюдательности, внимания;
- развитие образного, логического и ассоциативного мышления,

- интеллектуальное развитие, развитие способности к самооценке и самоконтролю;
- развитие мыслительной деятельности.

### 3. *Воспитательные:*

- выработать целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость,
- внимательность и собранность.
- самостоятельно думать, принимать решения.
- бороться до конца, не унывать при неудачах.
- содействовать самоопределению, самореализации личности, развитию интеллектуальных способностей и творчества.
- формировать у воспитанников чувство коллективизма, стремление к победе
- воспитывать настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, способность к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
- овладение навыками речевого общения;
- обеспечивать эмоционально-нравственное развитие.

### ***Планируемые результаты освоения программы:***

#### Личностные: способен

- уважительно относиться к товарищам, выстраивать дружеские взаимоотношения в коллективе, решать конфликтные ситуации;
- участвовать в коллективной деятельности при поддержке педагога;
- ориентироваться в мире ценностей, отстаивать свою позицию;
- эмоционально отзываться на прекрасное и понимать его суть;
- осознавать мотивы образовательной деятельности, определять ее цели и задачи.

#### Метапредметные: способен

- анализировать проделанную работу и адекватно относиться к критике товарищей;
- выражать свои чувства и отстаивать свое мнение;
- проявлять творческую инициативу;
- использовать свои наблюдения и знания в различных областях;
- действовать в предлагаемых обстоятельствах;
- умение вести информационный поиск;
- самостоятельно делать анализ выполненного задания.

#### Предметные - должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- знания правил хода и взятия каждой фигуры;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур;
- базовые сведения о методах разыгрывания дебюта;
- способы защиты при нападении на фигуру.

#### Предметные - должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно перемещать шахматную доску между партнерами;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- защищаться от детского мата;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- разыгрывать дебют в соответствии с основными принципами игры в дебюте;
- разыгрывать шахматную партию от начала до конца.

***Организационно-педагогические условия реализации программы:***

*Условия набора в коллектив:* Принимаются дети, желающие освоить данную программу.

*Условия формирования групп:* допускаются разновозрастные группы.

При количестве более 15 человек группа может быть поделена на подгруппы.

По окончании обучения по Программе, обучающиеся имеют право продолжить обучение по базовой или углубленной программе по шахматам. Также обучающиеся имеют право продолжить обучение по базовой или углубленной программе по шахматам после окончания первого года обучения по программе «Шахматная азбука» в случае успешной сдачи ими необходимых контрольно-переводных нормативов.

Программа может реализовываться в рамках персонифицированного обучения.

*Количество детей в группе:* – не менее 15 человек,

*Срок реализации программы:* 1 год

*Режим занятий:* 1 раз в неделю по 2 академических часа.

*Общее количество часов:* 72 академических часов.

***Формы организации деятельности детей на занятии:***

- групповые;
- занятия по подгруппам;
- индивидуально - групповые – при проведении практических занятий;
- индивидуальные – для более подготовленных обучающихся.

***Формы проведения занятий:***

- беседа;
- лекция;
- дидактические игры;
- практическое занятие - решение задач, легкие партии;
- турниры.

В пределах одного занятия виды деятельности могут меняться несколько раз, что способствует удержанию внимания обучающихся и предупреждает их переутомление.

При введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями и изменением санитарных норм возможна реализация содержания программы с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

***Материально-техническое обеспечение программы:***

- учебный кабинет;
- столы для обучающихся;
- стулья для обучающихся;
- стол для педагога;
- кресло для педагога;

- компьютер;
- проектор;
- шкафы для дидактических материалов;
- шахматная демонстрационная доска с набором фигур;
- шахматные доски с набором фигур;
- обучающие видеоуроки по шахматам.

## Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	практика	
<b>Раздел 1. Шахматная Азбука. От Пешки до Короля</b>					
1.	Вводное занятие. Введение в мир шахмат.	2	2	-	Собеседование, опрос
2.	Пешки.	4	2	2	Опрос, наблюдение
3.	Ладья.	2	1	1	Опрос, наблюдение
4.	Слон.	2	1	1	Опрос, наблюдение
5.	Ферзь.	2	1	1	Опрос, наблюдение
6.	Конь.	4	1	3	Опрос, наблюдение
7.	Король.	2	1	1	Опрос, наблюдение
8.	Сравнительная ценность фигур.	2	1	1	Опрос, наблюдение
9.	Нападение на фигуру.	4	1	3	Опрос, наблюдение
10.	Защита от нападения.	6	2	4	Опрос, наблюдение
11.	Рокировка.	2	1	1	Опрос, наблюдение
12.	Игра всеми фигурами из начального положения.	2	1	1	Опрос, наблюдение
13.	<i>Промежуточная аттестация.</i>	2	-	2	Тест
<b>Итого</b>		<b>36</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	
<b>Раздел 2. Шахматная азбука. От шаха до мата</b>					
14.	Шах, защита от шаха.	2	1	1	Опрос, наблюдение
15.	Мат.	4	1	3	Опрос, наблюдение
16.	Пат.	2	1	1	Опрос, наблюдение
17.	Ничья. Позиции, в которых регистрируется ничья.	2	1	1	Опрос, наблюдение
18.	Решение задач. Шах, Мат, Пат.	4	-	4	Наблюдение
19.	Матование одинокого короля. Мат ферзем и Ладьей.	2	1	1	Опрос, наблюдение
20.	Матование одинокого короля. Мат двумя Ладьями.	2	1	1	Опрос, наблюдение

21.	Матование одинокого короля. Мат Ферзем и Королем.	2	1	1	Опрос, наблюдение
22.	Матование одинокого короля. Мат Ладьей и Королем.	4	1	3	Опрос, наблюдение
23.	Матование одинокого Короля.	2	-	2	Опрос, наблюдение
24.	Дебют.	6	3	3	Опрос, наблюдение
25.	<i>Итоговый контроль.</i>	2	-	2	Тест
26.	<i>Итоговое занятие.</i>	2	1	1	Беседа, анализ, наблюдение
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
	<b>Всего за год</b>	<b>72</b>	<b>27</b>	<b>45</b>	



Утвержден  
приказом от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**Календарный учебный график  
На 2023/2024 учебный год**

Педагог дополнительного образования: Григорьев М.А.

Наименование дополнительной общеобразовательной программы «*Шахматная азбука*»

Год обучения	№ группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель год	Количество учебных часов всего в год	Количество учебных занятий (дней)	Режим занятий
1 год				36	72	36	1 раз в неделю по 2 академических часа

## **Рабочая программа**

### **Содержание рабочей программы**

#### **Раздел 1. Шахматная Азбука. От Пешки до Короля. (36 часов)**

##### **Тема 1. Вводное занятие. Введение в мир шахмат. (2 часа)**

*Теория:* Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ. Правила внутреннего распорядка. Беседа об основных шахматных правилах (взялся за фигуру – ходи, руку отпустил – ход сделан) и шахматном этикете (рукопожатие перед партией, тишина во время партии)

Шахматная доска. Правильное расположение доски. Горизонталь, Вертикаль, Диагональ. Шахматная нотация, зачем она нужна. Начальная расстановка фигур для битвы

*Практика:* Показываем на доске горизонтали, вертикали, диагонали, пробуем посчитать их количество. Нотация. Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и горизонтали. Центр и угловые поля. Дидактическая игра «Почтальон». Необходимо помочь почтальону разнести почту на шахматной доске шахматным фигурам.

«Шахматное лото». Для каждого ребенка подготавливаются фишки с обозначением на них шахматной нотации в количестве от 5 до 64 (в зависимости от уровня подготовленности ребенка). Правила игры такие же как в обычно лото – фишку надо поставить на соответствующее ей место на шахматной доске.

Дидактическая игра «Волшебный мешочек». В мешке прячут несколько фигур, каждый из игроков на ощупь определяет фигуру.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Что общего?». Педагог берет две фигуры и спрашивает детей, чем они похожи друг на друга, чем отличаются;

«Уберите такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из них в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку такую же, только другого цвета шахматную фигуру и т.д.

Учимся расставлять фигуры на поле. Тест – правильно ли выставлено начальное положение на доске. Игра «Да и нет». Педагог берет две фигуры и спрашивает, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Что пропало?». Педагог выставляет на доску несколько фигур. Ученик запоминает фигуры, затем отворачивается. Педагог убирает одну или несколько фигур. Ученик пытается назвать убранные фигуры.

«Что-то тут не так...». Педагог выставляет на доску несколько фигур. Ученик запоминает положение затем отворачивается. Педагог меняет несколько фигур местами. Ученик поворачивается, пытается вернуть первоначальное положение.

«Верни на место». Педагог выставляет на доску несколько фигур. Ученик запоминает положение, педагог сносит все фигуры с доски, ученик восстанавливает позицию. Педагог добавляет еще несколько фигур и все повторяется снова.

Упражнения «Что пропало», «Что-то тут не так» и «Верни на место» - на развитие памяти, стараемся проводить их почаще.

«Снайпер». Игра проводится на демонстрационной доске, играют двое детей. Один из них на доске, хаотично, расставляет 8 пешек. Другой должен стрелять, т.е. угадать координаты пешек. Если снаряд не попал в цель – «мимо», попали – «убит». Нападающий делает 8 выстрелов. Потом играющие меняются местами. Подсчитываются очки. Кто сделал больше попаданий, тот выигрывает

Игра – физминутка «Изобрази фигуру». Учащиеся встают на свободное место. Педагог друг за дружкой показывает шахматные фигуры, на каждую из которых надо выполнить определенное действие (на пешку – хлопок, на коня – подпрыгнуть, на слона – топнуть и т.п.). Педагог может задавать темп, постепенно ускоряя показ фигур и попытаться запутать учащихся, показывая,

например, слона и говоря при этом «конь». Не забыть похвалить тех, кто не дал себя запутать и показал правильную фигуру.

### **Тема 2.1. Пешки. (2 часа)**

*Теория:* Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьет пешка.

*Практика:* Учимся ходить пешками и бить пешками. Дидактическая игра «Метеоритная опасность». Расставляем фигуры (метеориты) на поле, так, что при правильном прохождении пешка сбывает все метеориты, если хотя бы одна фигура осталась на доске – поражение, начинаем снова.

### **Тема 2.2. Пешки (продолжение). (2 часа)**

*Теория:* Особые ходы пешки. Превращение пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идет в ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру (Ферзя, Ладью, Коня, Слона) того же цвета.

Взятие на проходе. Битое поле.

*Практика:* Учимся брать пешки на проходе - «ставим подножки». «Гонки» - чья пешка первой добежит до последней горизонтали.

Дидактическая игра «Пешечный бой». Побеждает тот, кто довел одну из своих пешек до последней горизонтали.

### **Тема 3. Ладья. (2 часа)**

*Теория:* Ладья. Место ладьи в начальном положении. Как ходит и бьет фигуры соперника.

*Практика:* «Обжорка». Съесть все фигуры противника – один ход – одна фигура.

«Лабиринт». Добраться до фигур соперника через лабиринт из своих фигур.

«Перехитри часового». Обойти ладьей фигуры соперника, не подставляясь под удар.

«Снять часового». Уничтожить своей ладьей фигуры соперника, не подставляясь под удар.

Ладья против 5 пешек.

Дидактическая игра для двоих. «Обжорка на скорость». Кто быстрее (потратит меньше ходов) съест расставленные фигуры на шахматном поле. Ладью соперника можно включить в съедобные фигуры.

«Гонки по Лабиринтам». Кто быстрее доберется до определенного поля через лабиринт из фигур.

«Танк против пехоты» Ладья против пешек в различных исходных позициях. Выясняем где ладья может бороться с несколькими пешками, и когда она бессильна.

«Не мешайте мне!». Расставлять ладей на доске, так чтобы они не попадали под удар друг друга. Сколько таких ладей можно поставить?

«Все вижу!». Выставить ладей на доске так, чтобы они контролировали все поля на шахматной доске. Сколько минимально для этого потребуется ладей.

### **Тема 4. Слон. (2 часа)**

*Теория:* Слон. Место слона в начальном положении. Как ходит и бьет фигуры соперника. Чернопольные и белопольные слоны – разноцветные и одноцветные слоны.

*Практика:* Игра-задание «Кулачный бой». Учащийся выставляет на поле двух слонов, его соперник – двух ладей. Первым ходит играющий слонами. Побеждает тот, кто съест хотя бы одну фигуру противника.

«Обжорка». Съесть все фигуры противника – один ход – одна фигура.

«Лабиринт». Добраться до фигур соперника через лабиринт из своих фигур.

«Перехитри часового». Обойти своим слонем фигуры соперника, не подставляясь под удар.

«Снять часового» уничтожить своим слоном фигуры соперника, не подставляясь под удар. Дидактическая игра для двоих. «Обжорка на скорость». Кто быстрее (потратит меньше ходов) съест расставленные фигуры на шахматном поле. Слона соперника можно включить в съедобные фигуры.

«Гонки по Лабиринтам». Кто быстрее доберется до определенного поля через лабиринт из фигур.

«Мамонт против охотников». Слон против пешек в различных конфигурациях. Выясняем где слон может бороться с несколькими пешками, и когда он бессилён.

«Не мешайте мне!». Выставлять слонов на доске, чтобы они не попадали под удар друг друга. Сколько максимально таких слонов можно поставить?

«Все вижу!». Выставить слонов на доске так, чтобы они контролировали все поля на шахматной доске. Сколько минимально для этого потребуется слонов.

«Битва на острове». Ладья сражается со слоном на укороченной доске (3x3; 4x4)

### **Тема 5. Ферзь. (2 часа)**

*Теория:* Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Как ходит и бьет фигуры соперника. Ферзь, ладья, слон – дальнобойные фигуры. Ферзь – самая сильная фигура.

*Практика:* «Обжорка». Съесть все фигуры противника – один ход – одна фигура.

«Лабиринт». Добраться до фигур соперника через лабиринт из своих фигур.

«Перехитри часового». Обойти своим ферзем фигуры соперника, не подставляясь под удар.

«Снять часового» уничтожить фигуры соперника, не подставляясь под удар.

Дидактическая игра для двоих. «Обжорка на скорость». Кто быстрее (потратит меньше ходов) съест расставленные фигуры на шахматном поле. Ферзя соперника можно включить в съедобные фигуры.

«Гонки по Лабиринтам». Кто быстрее доберется до определенного поля через лабиринт из фигур.

«Ферзь - часовой». Играющие выставляют по очереди на доску ферзей таким образом, чтобы они не были под ударом ферзя соперника. Тот, кто не сможет выставить ферзя не под удар – проигрывает.

«Фрегат против канонерок». Ферзь против пешек (Сможет ли ферзь в одиночку остановить восемь пешек?).

«Не мешайте мне!». Выставлять ферзей на доске, чтобы они не попадали под удар друг друга. Сколько максимально таких ферзей можно поставить? (8)

«Все вижу!». Выставить ферзей на доске так, чтобы они контролировали все поля на шахматной доске. Сколько минимально для этого потребуется ферзей? (5).

### **Тема 6.1. Конь. (2 часа)**

*Теория:* Конь. Как ходит и бьет фигуры соперника. Отличие хода конем от ходов других фигур. Конь, единственная фигура, которая может перепрыгивать через свои и чужие фигуры.

*Практика:* «Кратчайший путь». За минимальное число ходов фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски. Для усложнения задачи можно выставить нейтральные фигуры, которые надо обходить.

«Болото». Шахматная доска превращается в болото. Помочь коню «прыгать по болоту» выставляя на поле кочки (кубики).

«Цирк». Обегать конем всю доску по кругу.

«Не мешайте мне!». Выставлять коней на доске, чтобы они не попадали под удар друг друга. Сколько максимально таких коней можно поставить?

«Все вижу!». Выставить коней на доске так, чтобы они контролировали все поля на шахматной доске. Сколько минимально для этого потребуется коней?

## **Тема 6.2. Конь (продолжение). (2 часа)**

*Теория:* Конь. Продолжаем тренировать навык игры конем.

*Практика:* «Лабиринт». Гуляем конем по лабиринту из фигур.

«Перехитри часового». Обойти фигуры соперника, не подставляясь под удар.

«Снять часового». Уничтожить фигуры соперника, не подставляясь под удар.

«Минеры». Кони оставляют после себя «следы» в виде пешек, кубиков и т.п., на эти «заминированные» поля другие кони встать не могут. Тот конь, у которого нет больше ходов, выбывает. Играющих может быть от двух до 6 – 8 (зависит от возможности поставить разных коней на доску и места за доской).

## **Тема 7. Король. (2 часа)**

*Теория:* Король. Место короля в начальном положении. Как ходит и бьет фигуры соперника (незащищенные!). Король – самая главная фигура.

*Практика:* ««Перехитри часового». Обойти фигуры соперника, не подставляясь под удар.

«Снять часового». Уничтожить фигуры соперника, не подставляясь под удар.

«Король тоже воин». Король должен остановить две пешки соперника.

## **Тема 8. Сравнительная ценность фигур. (2 часа)**

*Теория:* Ценность фигур. Пешка – «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «везут» (или стоят) конь (три пешки), слон (три пешки), ладья (пять пешек), ферзь (девять пешек). Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.

*Практика:* «Шахматный базар», «Шахматная математика» - определяем ценность фигур и выгодные / невыгодные размены.

«Кто сильнее». Педагог ставит рядом фигуры, ученик сортирует их по силе.

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

## **Тема 9.1. Нападение на фигуру. (2 часа)**

*Теория:* Нападение и взятие. Нападение на фигуру или пешку соперника. Линия действия фигуры. Как напасть на неприятельскую фигуру. Как определить, какая фигура находится под боем.

*Практика:* «Игра на уничтожение». Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур, выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Поймай фигуру». Учащийся должен сделать такой ход, чтобы при любом ответе соперник проиграл одну из своих фигур.

«Больше – лучше». Одной фигурой пытаемся напасть на две, три, четыре фигуры.

## **Тема 9.2. Нападение на фигуру (продолжение). (2 часа)**

*Теория:* Не всякую фигуру можно съесть. Некоторые фигуры находятся под защитой

*Практика:* «Вкусно – не вкусно». На доске выставляем фигуры, учащийся выбирает, какие фигуры можно есть, а какие лучше не трогать.

## **Тема 10.1. Защита от нападения на фигуру. Виды защиты. (2 часа)**

*Теория:* Защита от нападения. Коротко обо всех видах защиты от нападения. Уйти фигурой, на которую напали. Уничтожить нападающую фигуру.

*Практика:* Решение задач.

### **Тема 10.2. Защита от нападения на фигуру (продолжение). (2 часа)**

*Теория:* Защита от нападения. Перекрыть линию действия нападающей фигуры своей фигурой (если нападают конь или пешка, это невозможно). Защитить фигуру, на которую произведено нападение, другой своей фигурой.

*Практика:* Решение задач.

### **Тема 10.3. Защита от нападения на фигуру (продолжение). (2 часа)**

*Теория* Защита от нападения. Связать нападающую фигуру. Произвести контрнападение (контратаку) на равноценную или более ценную фигуру соперника или на короля.

*Практика:* Решение задач.

### **Тема 11. Рокировка. (2 часа)**

*Теория:* Определение и цель рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая, длинная рокировки. Как делается рокировка. Когда можно делать и когда нельзя делать рокировку.

*Практика:* «Убежать можно?». Решение задач на тему рокировки, когда можно делать, а когда нельзя.

### **Тема 12. Игра всеми фигурами из начального положения. (2 часа)**

*Теория:* Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Как начинать партию. Какие ходы не стоит делать в начале партии.

*Практика:* Правильная расстановка фигур на доске; передвижение фигур на индивидуальных досках; игры на быстроту расстановки фигур; проговаривание полей доски.

«Какого цвета домик». Учащемуся предлагается, не глядя на доску, угадать цвет называемого поля.

Разыгрывание определенных позиций. Тренировочные партии.

### **Тема 13. Промежуточная аттестация. (2 часа)**

*Практика:* Тестирование обучающихся. Решение шахматных задач.

## **Раздел 2. Азбука шахмат. От шаха до мата. (36 часов)**

### **Тема 14. Шах, защита от шаха. (2 часа)**

*Теория:* Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытие линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.

*Практика:* «Шах», защита от него. «Шах или не шах». Производится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Защити Его Величество!». Защитить короля от шаха.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах королю.

«Три шаха». Ученики играют до трех шахов. Кто три шаха поставил – тот победил.

Или «Дуэль до первого укола». Упрощаем предыдущую игру – играем до первого шаха.

### **Тема 15.1. Мат. (2 часа)**

*Теория:* Что такое мат, отличие мата от шаха. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.

*Практика:* «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: мат черному королю или нет.

«Поставь мат». Задачки на мат в один ход.

### **Тема 15.2. Мат (продолжение). (2 часа)**

*Теория:* Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзем, которого поддерживают слон, конь, король или пешка. Король на краю доски, поля для отступления.

*Практика:* «Поставь мат». Задачки на мат в один ход.

«Придумай мат». Ученику дается ряд фигур, из которых он должен составить матовую позицию.

### **Тема 16. Пат. (2 часа)**

*Теория:* Что такое пат и чем он отличается от мата

*Практика:* «Пат или не пат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: а пат черному королю или нет.

«Придумай пат». Ученику дается ряд фигур, из которых он должен составить патовую позицию. Решение задач.

### **Тема 17. Ничья, позиции, в которых регистрируется ничья. (2 часа)**

*Теория:* Что такое ничья. Разновидности ничьей. Что такое пат и чем он отличается от мата. Недостаток материала для выигрыша у обеих сторон. Определение пата, чем отличается пат от мата. Соглашение на ничью. Вечный шах. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов.

*Практика:* Решение задач. Тематические партии. Ребята играют между собой с определенных ничейных позиций (например, Король и 2 Коня против Короля или Король и Слон против Короля).

### **Тема 18.1. Решение задач Шах, Пат, Мат. (2 часа)**

*Теория:* Повторяем про шах, мат, пат.

*Практика:* Решение задач. Решение задач на мат в 1 ход.

«Пропавшая фигура». В упражнениях надо добавить фигуру на доску таким образом, чтобы получился мат. Выставить короля, чтобы получился мат или пат. Такие упражнения больше чем хорошее развлечение; они улучшают распознавание типовых позиций и развивают воображение.

### **Тема 18.2. Решение задач Шах, Пат, Мат (продолжение). (2 часа)**

*Теория:* Повторяем про шах, мат, пат.

*Практика:* Решение задач. Решение задач на мат в 1 ход.

«Спасти короля». В упражнениях находим ничейные мотивы.

### **Тема 19. Матование одинокого короля. Мат Ферзем и ладьей. (2 часа)**

*Теория:* Может ли одна фигура поставить мат королю. Сколько фигур минимально необходимо, чтобы поставить мат королю. Матуем одинокого короля в связке Ферзь + Ладья.

*Практика:* Обучающие пытаются поставить мат одинокому королю ферзем и ладьей.

### **Тема 20. Матование одинокого короля. Мат двумя ладьями. (2 часа)**

*Теория:* Матуем одинокого короля двумя Ладьями.

*Практика:* Обучающие пытаются поставить мат одинокому королю двумя ладьями.

### **Тема 21. Матование одинокого короля. Мат Ферзем и Королем. (2 часа)**

*Теория:* Матуем одинокого короля связкой Ферзь + Король.

*Практика:* Обучающие пытаются поставить мат одинокому королю ферзем и королем.

**Тема 22.1. Матование одинокого короля. Мат Ладьей и Королем.  
(2 часа)**

*Теория:* Матуем одинокого короля связкой Ладья + Король.

*Практика:* Обучающие пытаются поставить мат одинокому королю ладьей и королем.

**Тема 22.2. Матование одинокого короля. Мат Ладьей и Королем.  
(продолжение). (2 часа)**

*Теория:* Матуем одинокого короля связкой Ладья + Король.

*Практика:* Обучающие пытаются поставить мат одинокому королю ладьей и королем.

**Тема 23. Матование одинокого короля. (2 часа)**

*Практика:* Текущий контроль.

Мат двумя ладьями: Мат поставлен за 15 ходов – отлично; за 20 ходов – хорошо; за 25 – удовлетворительно; за большее количество ходов или не поставил - плохо.

Мат Ферзем и Королем: Мат поставлен за 15 ходов – отлично; за 20 ходов – хорошо; за 25 – удовлетворительно; за большее количество ходов или не поставил - плохо.

Мат ладьей и королем: Мат поставлен за 15 ходов – отлично; за 20 ходов – хорошо; за 25 – удовлетворительно; за большее количество ходов или не поставил - плохо.

**Тема 24.1. Дебют. (2 часа)**

*Теория* Три основные правила дебюта. Десять правил, которые помогут начинающим шахматистам правильно разыгрывать дебют

*Практика:* Тренировочные партии. Разыгрывание по 10 – ходов и анализ получившейся позиции.

**Тема 24.2. Дебют (продолжение). (2 часа)**

*Теория:* Как выглядит детский мат и как от него защититься. Слабость поля f7 (для черных) и f2 (для белых).

*Практика:* Тематические тренировочные партии. Позиции для дальнейшего разыгрывания выставляются педагогом.

**Тема 24.3. Дебют (продолжение). (2 часа)**

*Теория:* Изучаем учебные партии – миниатюры. Разбираем ошибки в дебюте.

*Практика:* Тематические тренировочные партии. Позиции для дальнейшего разыгрывания выставляются педагогом.

**Тема 25. Итоговый контроль. (2 часа)**

*Практика:* Тестирование обучающихся

**Тема 26. Итоговое занятие. (2 часа)**

*Теория:* Подведение итогов обучения, награждение лучших учащихся. Анализ успехов и достижений.

*Практика:* Сеанс одновременной игры.



### Календарно-тематический план На 2023/2024 учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа: *Шахматная азбука.*

Группа № \_\_\_\_ 1 год обучения

Расписание:

Педагог дополнительного образования: *Григорьев М.А.*

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Формы контроля	Дата проведения	
					план	факт
1.	Вводное занятие. Введение в мир шахмат.	2	Теория	Собеседование, опрос		
2.	Пешки.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
3.	Пешки (продолжение).	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
4.	Ладья.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
5.	Слон.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
6.	Ферзь.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
7.	Конь	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
8.	Конь (продолжение).	2	Практика	Наблюдение		
9.	Король	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
10.	Сравнительная ценность фигур.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
11.	Нападение на фигуру	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
12.	Нападение на фигуру (продолжение).	2	Практика	Наблюдение		
13.	Защита от нападения на фигуру.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
14.	Защита от нападения на фигуру (продолжение).	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
15.	Защита от нападения на фигуру (продолжение).	2	Практика	Наблюдение		
16.	Рокировка	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
17.	Игра всеми фигурами из начального положения.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Формы контроля	Дата проведения	
					план	факт
18.	<i>Промежуточная аттестация</i>	2	Практика	Тест		
19.	Шах, защита от шаха.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
20.	Мат.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
21.	Мат (продолжение)	2	Практика	Наблюдение		
22.	Пат.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
23.	Ничья, позиции, в которых регистрируется ничья	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
24.	Решение задач. Шах, Пат, Мат.	2	Практика	Наблюдение		
25.	Решение задач. Шах, Пат, Мат (продолжение).	2	Практика	Наблюдение		
26.	Матование одинокого Короля. Мат Ферзем и Ладьей.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
27.	Матование одинокого Короля. Мат двумя Ладьями.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
28.	Матование одинокого короля. Мат Ферзем и Королем.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
29.	Матование одинокого Короля. Мат Ладьей и Королем.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
30.	Матование одинокого Короля. Мат Ладьей и Королем (продолжение).	2	Практика	Наблюдение		
31.	Матование одинокого Короля.	2	Практика	Наблюдение		
32.	Дебют.	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
33.	Дебют (продолжение).	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
34.	Дебют (продолжение).	1/1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
35.	<i>Итоговый контроль.</i>	2	Практика	Тест		
36.	<i>Итоговое занятие.</i>	1/1	Комбинированное	Беседа, анализ, наблюдение		

## Оценочные и методические материалы.

Оценка навыков обучающихся производится по предметным, метапредметным и личностным качествам. Для предметных качеств оценку следует производить в соответствии с бланками фиксации значений (протоколами). Метапредметные и личностные качества тренер-преподаватель должен оценить средствами наблюдения.

### **Способы определения результативности программы.**

В течение учебного года проводится диагностика качества усвоения обучающимися содержания программы:

В начале учебного года, при наборе или начальном этапе формирования групп - **входящая диагностика** - изучение отношения обучающегося к выбранной деятельности, его достижения в этой области, личностные качества обучающегося.

**Текущая диагностика** – проводится в течение всего учебного года на каждом занятии для оценки качества усвоения материала, умений, навыков, активности, изучение динамики освоения содержания программы обучающимися, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

**Промежуточная аттестация** – помогает педагогу оценить уровень освоения обучающимися программы на конкретном этапе, а её анализ позволяет откорректировать последующие темы. Проводится каждые полгода.

**Итоговый контроль** – проводится по завершению занятий по программе в конце учебного года, определяет уровень освоения программы и проходит в виде:

- опроса/тестирования для определения уровня знаний по программе;
- педагогического наблюдения (изменение качеств личности обучающихся в течение учебного года, эмоциональной отзывчивости);
- степень активности участия в массовых мероприятиях, турнирах, итоговых занятий;

Данные о проведении вводной, текущей и итоговой диагностики заносятся в таблицы с соответствующими параметрами, показателями и критериями. Исследуются следующие параметры:

- уровень приобретенных знаний;
- уровень практических умений и навыков;
- познавательный интерес;
- активность;
- коммуникабельность.

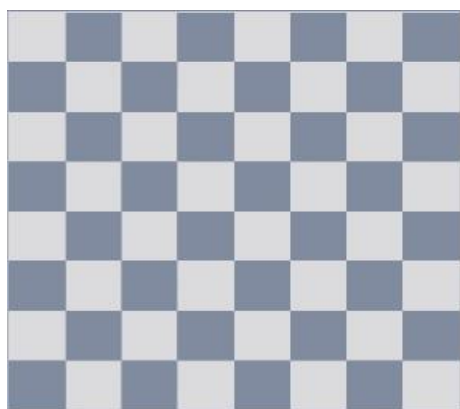
**Оценочный лист промежуточной аттестации обучающихся  
в 2023 / 2024 учебном году  
объединение: «Шахматная азбука»  
педагог Григорьев М.А.**

**Форма проведения:** комбинированная.

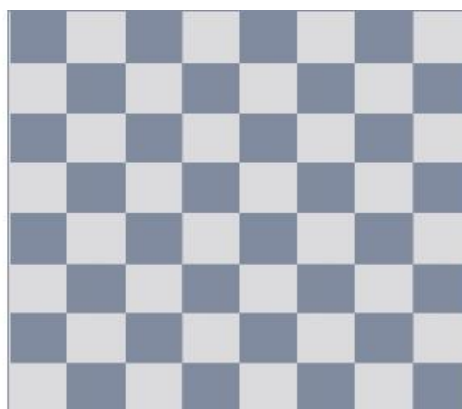
Раздел 1. Шахматная азбука. От Пешки до Короля.

**Примерные тестовые задания.** из ниже приведенных заданий и вопросов, педагог выбирает 10 заданий, более подходящих для конкретной группы обучающихся. Каждый правильный ответ оценивается в один балл.

1. Какая доска расположена правильно?



1.



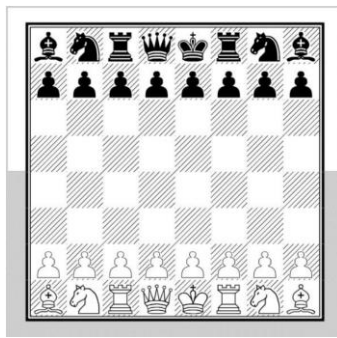
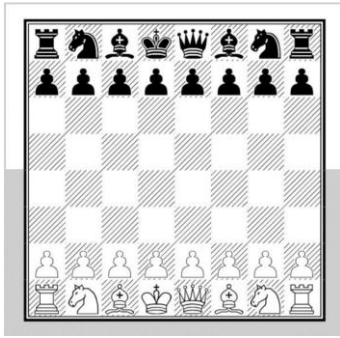
2.

(правильно - 1)

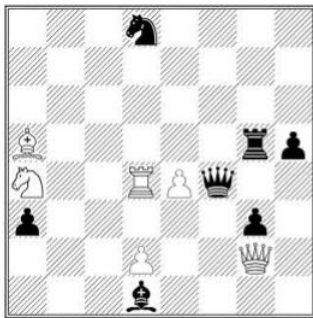
2. Правильно ли изображена горизонталь и почему?



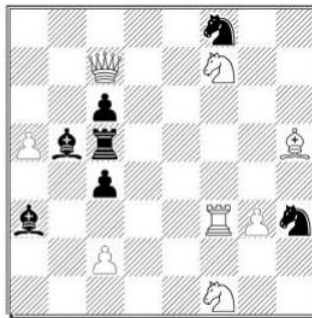
3. Правильно ли нарисована шахматная доска
4. Какого цвета поля a1, b7, c4, d6, e2, f8, g5, h1? (ч, б, б, ч, б, ч, ч, б)
5. Сколько черных полей на диагонали a4 – e8? (0)
6. На каком поле в начальном положении стоит белый король, черный Король, белый Ферзь, черный Ферзь? (ч, б, ч, б)
7. Какая фигура никогда не отступает? (Пешка)
8. Какая фигура после каждого хода меняет цвет поля (белый-черный-белый-черный)? (Конь)
9. Какая фигура остается на доске до самого конца партии? (Король)
10. Какая фигура верна своему цвету и ходит только по белым или только по черным полям? (Слон)
11. Какой самый длинный ход может сделать слон, расположенный на поле a1? (Ch8).
12. Может ли ферзь с поля a8 за один ход попасть на c7? (нет).
13. Правильно ли начальное положение на шахматной доске



14. Сколько минимально ходов потребуется коню, чтобы с поля a1 попасть на поле c3? (4)
15. Способен ли белый ферзь побить белого слона или белую ладью? (нет)
16. Какая фигура быстрее всего перейдет с e4 на f6? (Конь)
17. Может ли чернополюсный слон побить белополюсного слона? (нет)
18. Сколько различных ходов конь может сделать из углового поля? А из центрального? (2, 8)
19. Какая фигура меньше всего стоит? (Пешика)
20. В какое количество пешек оценивается сила Ферзя? А Ладьи? А Слона? А Коня? (9, 5, 3, 3)
21. Кто сильнее: Конь или Слон? (одинаково)
22. Кто слабее: Ферзь или Ладья? (Ладья)
23. Что выгоднее иметь: Ферзя или Ладью? (Ферзя)
24. Какую фигуру считают бесценной? (Король)
25. Что стоит больше: Конь и Слон или Ладья? (Конь и Слон)
26. Что стоит больше: Ферзь или две Ладьи? (две Ладьи)
27. Что стоит больше: Ферзь или два Коня и Слон? (одинаково)
28. Может ли Ладья из начального положения сделать первый ход? А Ферзь? А Конь? (нет, нет, да)
29. «Уничтожение фигуры» Какую фигуру может побить белая ладья? А черная ладья? (1. Конь на d8; 2. Слон на a3)

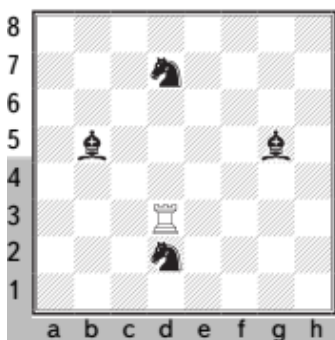


1

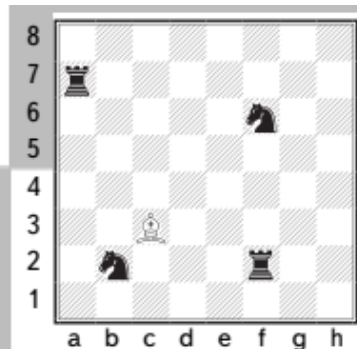


2

30. Сделай за белых такой ход, чтобы все чёрные фигуры оказались под боем (1. Ld5; 2. Cd4)



1



2

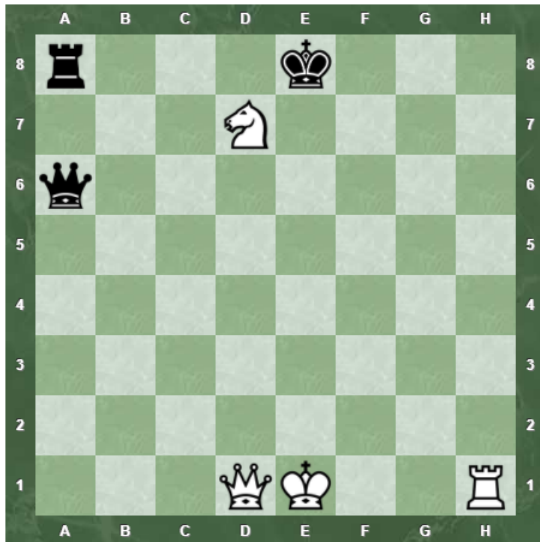
31. Какие бывают защиты от нападения?

1. Уйти фигурой на которую напали;
2. Съесть нападающую фигуру;
3. Перекрыть линию действия нападающей фигуры своей фигурой (если нападают конь или пешка, это невозможно);
4. Защитить фигуру, на которую произведено нападение, другой своей фигурой;
5. Связать нападающую фигуру;
6. Произвести контрнападение (контратаку) на равноценную или более ценную фигуру соперника или на короля.)

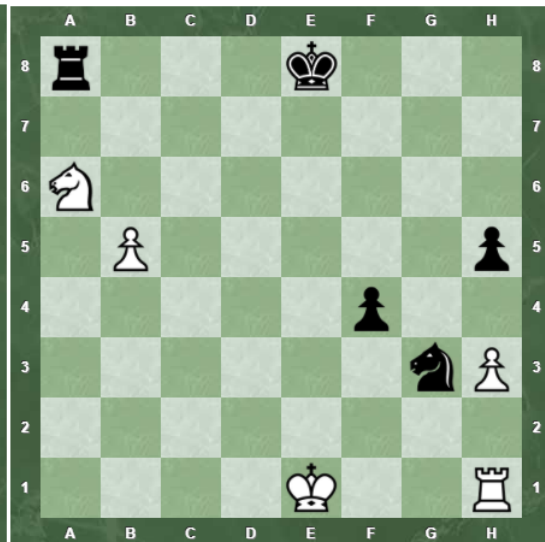
32. Черные напали на пункт g2. Найдите все защиты бурых от этой угрозы и хорошие и плохие (Крf1; Фh3; g3; Сg6; Се4; f3; Ле4; Фb3; Ле8)



33. Могут ли белые или черные сделать рокировку в следующих положениях? (белые в обеих позициях не могут; черные в обеих позициях могут сделать рокировку).



1.



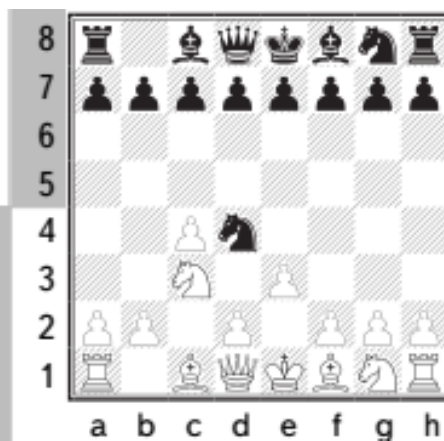
2.



**Оценочный лист итогового контроля обучающихся  
в 2023 / 2024 учебном году  
объединение: «Шахматная азбука»  
педагог Григорьев М.А.**

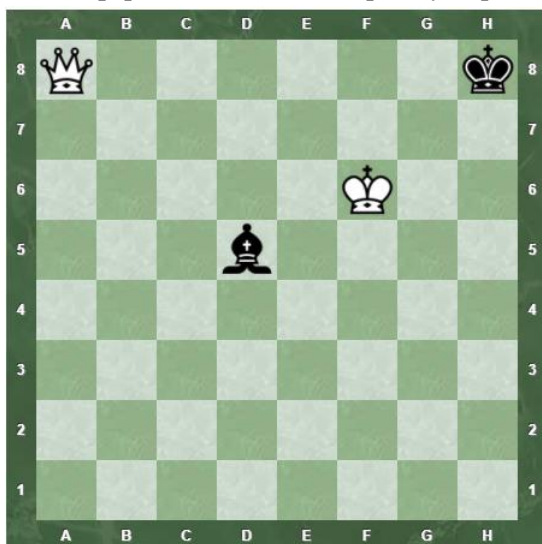
**Форма проведения:** комбинированная.  
**Примерные тестовые задания**

1. Сколькими способами чёрные могут объявить шах? (Считать все шахи – выгодные и невыгодные, которые, к примеру, приводят к потере атакующей фигуры.).



(1.) 6 способов 2.) 2 способа

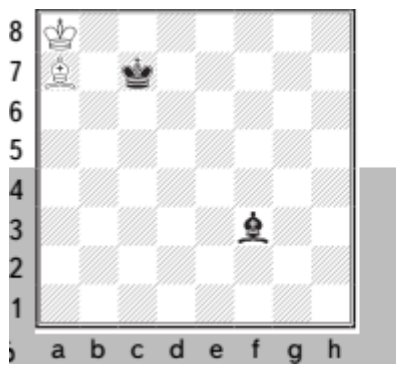
2. Какие способы защиты от шаха? (1. Уйти королем;  
2. Перекрыть линию действия нападающей фигуры своей фигурой (если нападают конь или пешка, это невозможно);  
3. Съесть нападающую фигуру)
3. Белый ферзь объявил шах черному королю. Найдите все защиты за черных (Кр h7; Сg8, Са8)



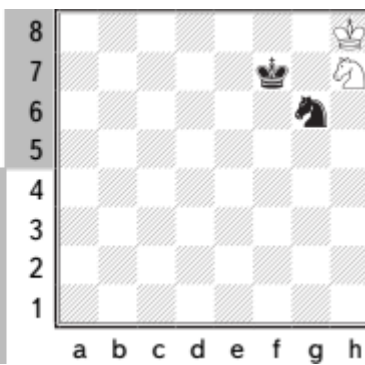
4. Что мы называем матом? (Если королю объявлен шах, от которого нет защиты)
5. Что мы называем патом? (Если у противника нет ни одного возможного хода, но королю не объявлен шах)



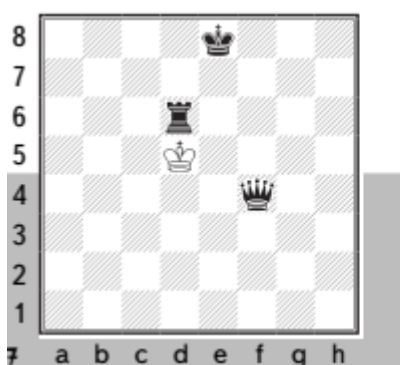
6. Получил ли белый король мат? Если нет, то какой ход есть у белых?  
 (1, 2 – мат; 3. Кр c5; 4. Кр d5)



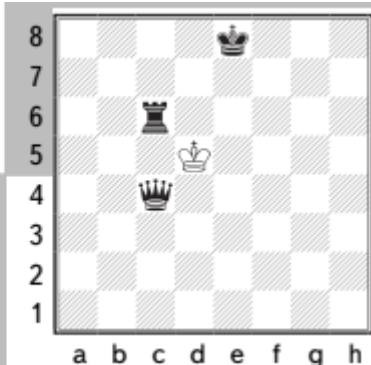
1



2

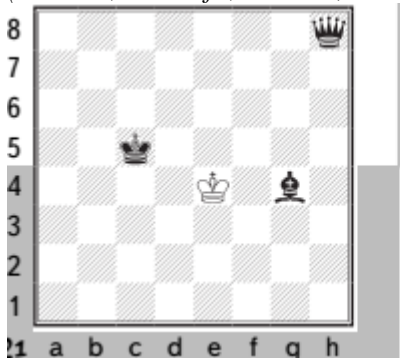


3

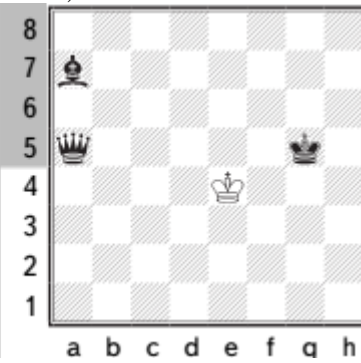


4

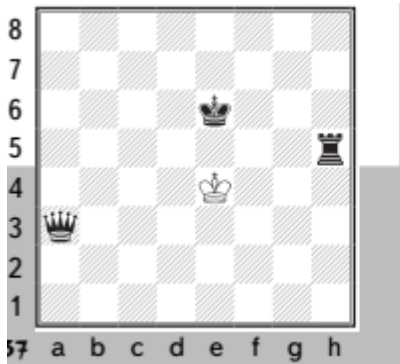
7. Черные ставят мат в 1 ход  
 (1...Фd4; 2. ...Фf4; 3...Лh5; 4. ...Лd4)



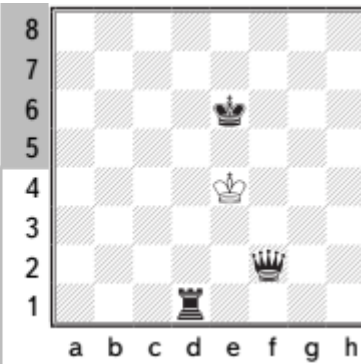
1



2

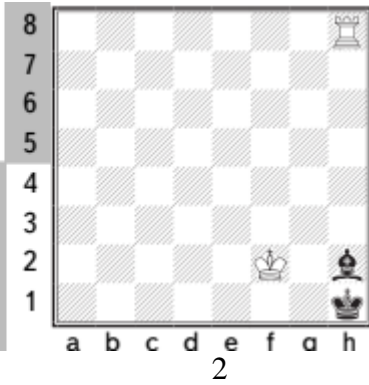
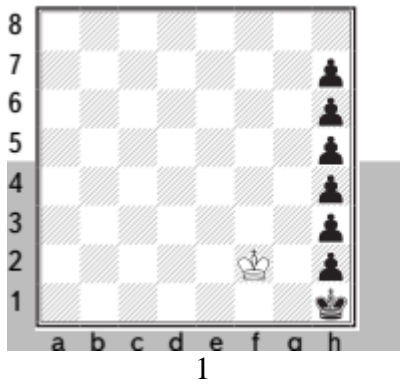


3

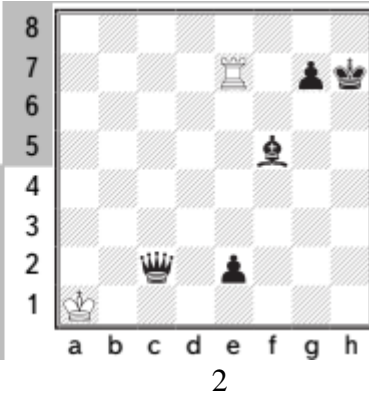
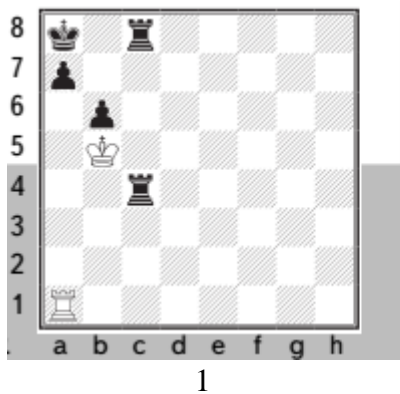


4

8. Пат или не пат чёрным в следующих позициях при ходе чёрных? (*Пат в обеих позициях*)



9. Белые начинают и с помощью комбинации добиваются ничьей. (*1. Лa7; 2. Лg7*)



10. Назовите три главные задачи дебюта (*Борьба за центр; мобилизация легких фигур; безопасность короля*)

11. Что не рекомендуется делать в начале партии (*не надо делать один ход одной и той же фигурой, фигуры не должны мешать выводу других своих фигур, ставить фигуры на крайние вертикали шахматного поля (для коней), на надо пытаться выиграть пешки, пока не развиты все фигуры*).

**ПРОТОКОЛ**  
**результатов итогового контроля обучающихся**  
**2023/2024 учебный год**

Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматная азбука».  
 ФИО педагога дополнительного образования (тренера-преподавателя): *Григорьев М.А.*  
 № группы: \_\_\_\_\_ Дата проведения: \_\_\_\_\_  
 Форма проведения контроля: *комбинированная*  
 Критерии оценки результатов: по баллам

**Результаты промежуточной аттестации**

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Критерии и параметры оценки			Сумма баллов	Уровень обученности
		Предметные	Метапредметные	Личностные		

Критерии уровня обученности по сумме баллов:  
 от 7 и более – высокий уровень;  
 от 5 до 6 баллов – средний уровень;  
 до 4 баллов – низкий уровень.

По результатам промежуточной аттестации  
 - высокий уровень обученности имеют \_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_%)  
 - средний уровень обученности имеют \_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_%)  
 - низкий уровень обученности имеют \_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_%)  
 - отсутствовало \_\_\_\_\_ чел.

Освоили обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Шахматная азбука» \_\_\_\_\_ обучающихся (\_\_\_\_\_%).

Педагог дополнительного образования (тренер-преподаватель) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Заведующий отделом \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Методист \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## Методическое обеспечение программы

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации образовательного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>
<b>Раздел 1. Шахматная азбука. От Пешки до Короля</b>				
1.	Вводное занятие. Введение в мир шахмат	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Почтальон», «Шахматное лото», «Волшебный мешочек», «Что общего?», «Что пропало?», «Угадай-ка», «Да и Нет», «Что-то тут не так...», «Верни на место», «Снайпер», «Покажи фигуру»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, мешочек с шахматными фигурками, карточки для шахматного лото, видеоролик по теме занятия
2.	Пешки	Рассказ, беседа	Словесные, демонстрационные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Метеоритная опасность»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
3.	Пешки (продолжение).	Практическое занятие	Словесные, демонстрационные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Гонки», «Пешечный бой»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
4.	Ладья	Рассказ, беседа	Словесные, демонстрационные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Обжорка», «Лабиринт», «Перехитри часового», «Снять часового», «Обжорка на скорость», «Гонки по Лабиринтам», «Не мешайте мне!», «Все вижу!»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия, дидактические карточки

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации образовательного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>
5.	Слон	Рассказ, беседа	Словесные, демонстрационные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Кулачный бой», «Обжорка», «Лабиринт», «Перехитри часового», «Снять часового», «Обжорка на скорость», «Гонки по лабиринтам», «Мамонт против охотников», «Не мешайте мне!», «Все вижу!», «Битва на островке»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
6.	Ферзь	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Обжорка», «Лабиринт», «Перехитри часового», «Снять часового», «Обжорка на скорость», «Гонки по Лабиринтам», «Ферзь-часовой», «Не мешайте мне!», «Все вижу!», «Фрегат против канонерок»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
7.	Конь	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Кратчайший путь», «Болото», «Цирк», «Все вижу!», «Не мешайте мне!»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
8.	Конь (продолжение).	Практическое	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Лабиринт» «Перехитри часового», «Снять часового», «Минеры»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
9.	Король	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Снять часового», «Перехитри часового», «Король тоже воин»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации образовательного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>
10.	Сравнительная ценность фигур.	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Кто сильнее», «Шахматный базар», «Шахматная математика», «Обе армии равны»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
11.	Нападение на фигуру	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Игра на уничтожение», «Поймай фигуру», «Больше – лучше»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия; учебные пособия, задачки
12.	Нападение на фигуру. (продолжение).	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Вкусно – не вкусно»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия; учебные пособия, задачки
13.	Защита от нападения	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение задач.	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия; учебные пособия, задачки
14.	Защита от нападения на фигуру (продолжение).	Практическое	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение задач.	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия; учебные пособия, задачки
15.	Защита от нападения на фигуру (продолжение).	Практическое	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение задач.	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации образовательного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>
				набором шахмат, видеоролик по теме занятия; учебные пособия, задачки
16.	Рокировка	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактическое упражнение «Убежать можно?»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия; учебные пособия, задачки
17.	Игра всеми фигурами из начального положения.	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, Дидактические игры: «Какого цвета домик» Тренировочные партии.	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
18.	<i>Промежуточная аттестация</i>	Тест	Устный (письменный) контроль	Карточки с заданиями
<b>Раздел 2. Шахматная азбука. От шаха до мата.</b>				
19.	Шах, защита от шаха.	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение задач. Дидактические игры: «Шах или не шах». «Защити Его Величество!», «Пять шахов», «Три шаха», «Дуэль до первого укола».	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия, карточки
20.	Мат	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение задач Дидактические игры: «Мат или не мат» «Поставь мат».	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия, карточки
21.	Мат (продолжение).	Практическое	Словесные, наглядные, частично-поисковые,	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации образовательного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>
			Дидактические игры: «Придумай мат», решение задач.	набором шахмат, видеоролик по теме занятия, задачки
22.	Пат	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение задач. Дидактические игры: «Пат или не пат», «Придумай пат»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
23.	Ничья. Позиции, в которых регистрируется ничья.	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение задач.	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
24.	Решение задач. Шах, Мат, Пат.	Практическое	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение задач.	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
25.	Решение задач. Шах, Мат, Пат. (продолжение)	Практическое	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение задач. «Спасти короля»	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
26.	Матование одинокого Короля. Мат Ферзем и Ладьей	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, разыгрывании позиций	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
27.	Матование одинокого Короля. Мат двумя Ладьями.	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, разыгрывании позиций	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия



<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации образовательного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>
28.	Матование одинокого Короля. Мат одним Ферзем.	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, разыгрывании позиций	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
29.	Матование одинокого Короля. Мат одной Ладьей.	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, разыгрывании позиций	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
30.	Матование одинокого Короля. Мат одной Ладьей (продолжение).	Практическое	Словесные, наглядные, частично-поисковые, разыгрывании позиций	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
31.	Матование одинокого короля.	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, разыгрывании позиций. Контрольные задания	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
32.	Дебют	Рассказ, беседа	Словесные, наглядные, частично-поисковые, тренировочные партии	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
33.	Дебют (продолжение).	Практическое	Словесные, наглядные, частично-поисковые, тренировочные партии	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации образовательного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>
34.	Дебют (продолжение).	Практическое	Словесные, наглядные, частично-поисковые, решение примеров, тренировочные партии	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат, видеоролик по теме занятия
35.	<i>Итоговая аттестация</i>	Тест	Устный (письменный) контроль	Карточки с заданиями
36.	<i>Итоговое занятие.</i>	Сеанс одновременной игры, награждение	Частично-поисковые, анализ тренировочных партий	Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами, настольные шахматные доски с набором шахмат

## Список информационных источников

1. Абрамов С.П. Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. Москва, 2021 г.
2. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа, 2005;
3. Алехин. А. Уроки шахматной игры. – Эксмо, 2022;
4. Барский В. Шахматная школа. Методическое пособие для учителя. Москва, 2016 г.
5. Барский В. Шахматы: Второй год обучения. Методика проведения занятий. Москва, 2021 г.
6. Гогаев Б., Ержанов А., Ерофеев А., Умаралиев К. Начальная тактика. 1-й год обучения. М., Издатель «Андрей Ельков», 2019.
7. Гродзенский С.Я. Шахматы-школе, Москва, 1991.
8. Губиницкий С.Б., Полный курс шахмат: 64 урока для новичков и не очень опытных игроков – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001
9. Дворецкий М. Сборник тестов. Москва, 2017.
10. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: Физкультура и спорт, 1980.
11. Луговой Д. Школьный шахматный клуб. Учимся играть в шахматы. 1-й год обучения. – Clever, 2021
12. Капабланка Хосе Рауль. Учебник шахматной игры - Издательство Калиниченко, 2021
13. Кононтоп В.А., Кононтоп С.В. Тесты по тактике для начинающих шахматистов. Краснодар, 2005 г.
14. Костенюк А.К. Учебник шахматной игры. Основные правила, фигуры, победные комбинации и 122 задачи для решения. – Эксмо, 2022;
15. Костров В., Рожков П., Шахматный решебник. Книга В. Мат в 1 ход., Русский Шахматный Дом, 2020.
16. В. Костров, П. Рожков. 1000 шахматных задач. Решебник. 2 год., Русский Шахматный Дом, 2013.
17. Месса Р., Масетти Ф. 1001 шахматная задача: (рабочая тетрадь, которая научит вас играть), Москва, 2021 г.
18. Пожарский В. Шахматный учебник, Р н/Д, 2022
19. Пожарский В.А. Шахматы: начальная школа. Ростов На Дону, 2012.
20. Пожарский В.А. Школа шахмат, Феникс, 2007.
21. Полгар Л., Шахматы. 5334 задачи, комбинации и партии – М. Эксмо, 2019.
22. Попова М., Манаенков В., 30 + 30 шахматных уроков, Москва, 2018;
23. Программа по шахматам для ДЮСШ, СДЮШОР и ШВСМ 1977 года.
24. Славин И.Л. «Учебник – задачник шахмат» (1-4 книга). Архангельск, 1998.
25. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
26. Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов. Москва, 2007.
27. Эйве М. Стратегия и тактика. Курс шахматных лекций. Архангельск, 2013 г.
28. Авербах Ю. Школа эндшпиля. Москва 2000.
29. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель, Русский шахматный дом, 2018
30. Алехин А. Уроки шахматной игры, Эксмо, 2022
31. Афек Йоханан., Экстремальная шахматная тактика, Библиотека ФШР, 2022
32. Барский Л.А. Занимательные шахматы. Книга начинающего игрока. – Вако, 2021
33. Ботвинник М.М. Метод подготовки к соревнованиям Москва, 1996.
34. Блох М. Комбинационное искусство. Москва, 1993.
35. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры, Москва, Физкультура и спорт 1997
36. Дворецкий М.И. Искусство анализа Москва, 1989
37. Гик Е.Я. Все чемпионы мира по шахматам. Лучшие партии. Москва 2014.
38. Дреев С.С., Дреева И.Н. Шахматная практика: позиции для решения. Ростов на Дону 2008г.
39. Зак В. Пути совершенствования. Москва, 1981.

40. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. Киев 1988
41. Журавлев Н., Шахматы. Шаг за шагом. Москва, 2021
42. Капабланка Х-Р. Учебник шахматной игры. Москва 2017
43. Костров В.В., Приемы борьбы в пешечных окончаниях,
44. Кузин С., 1000 + задач по шахматам. Учебное пособие, РГ-Пресс, 2022
45. Нанн Дж. Шахматы. Понимание миттельшпиля. Москва 2016.
46. Нейштадт Я.И. «По следам дебютных катастроф». Москва: Физкультура и спорт, 1980.
47. Нимцович А.И. Моя система. Москва, 2015
48. Огард Я. Атака в шахматной партии. 3 тома. Москва, 2014.
49. Панченко А. Теория и практика шахматных окончаний. М: АСТ, 2016.
50. Поливанов А. Играй до конца: как познать секреты эндшпиля. Ростов на Дону, 2016
51. Рети Р., Современный учебник шахматной игры, Эксмо, 2021
52. Сухин И. Шахматы в начальной школе: первый год обучения. Москва: Издательство АСТ, 2018.
53. Сухин И. Шахматы в начальной школе: второй год обучения. Москва: Издательство АСТ, 2018.
54. Сухин И. Шахматы в начальной школе: задачник. Москва: Издательство АСТ, 2018.
55. Файн Р., Настольный учебник начинающего шахматиста, Москва, 2022
56. Хенкин В.Л. Куда идет король... Москва, 1979
57. Шерешевский М.И. Моя методика. От разрядника – к гроссмейстеру. Москва, 2017.
58. Шумилин Н. «Практикум по тактике». М: Андреевский флаг, 1993.
59. Юдович М.М. «План в шахматной партии». Москва: Физкультура и спорт, 1993.
60. Яковлев Н.Г. Шахматы. План в миттельшпиле. Москва, 2014.
61. Спутник шахматиста: справочник /Под ред. В.П.Елесина, В.М.Волкова. Москва, 2010

#### **Список литературы для детей**

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. Москва, 2021.
2. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.
3. Геллер А., Съедобное - несъедобное. Учебник шахматной тактики для начинающих, Москва, 2022
4. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. Минск: Польша, 1994.
5. Костров В.В. Первоклассный шахматный учебник поможет детям освоить правила игры. – Литера, 2021
6. Пилихин А.А. Шахматы для начинающих. Москва, 2011.
7. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – Москва: Новая школа, 1994.
8. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М: Педагогика, 1991.
9. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
10. Чернев Ирвинг, Основы шахмат. Шаг за шагом., Эксмо, 2021

#### **Интернет – ресурсы**

- |  |   |                                 |
|--|---|---------------------------------|
| 1. <a href="https://lichess.org/">https://lichess.org/</a>             | - | шахматный портал                |
| 2. <a href="https://stepchess.ru/">https://stepchess.ru/</a>           | - | тренажер шахматной тактики      |
| 3. <a href="https://xchess.ru/">https://xchess.ru/</a>                 | - | шахматный клуб Chess.ru         |
| 4. <a href="https://chesslessons.ru/">https://chesslessons.ru/</a>     | - | Интерактивные уроки по шахматам |
| 5. <a href="https://chessteacher.ru/">https://chessteacher.ru/</a>     | - | шахматный сайт                  |
| 6. <a href="https://chessok.net/">https://chessok.net/</a>             | - | шахматный сайт                  |
| 7. <a href="https://chesspro.ru/">https://chesspro.ru/</a>             | - | шахматный сайт                  |
| 8. <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a>           | - | Шахматы для начинающих          |
| 9. <a href="https://chess-boom.online/">https://chess-boom.online/</a> | - | шахматный сайт                  |