

Муниципальное образование Тосненский район Ленинградской области
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №12
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ФЕДОРОВСКОГО
ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ»

Аналитическая справка

Открытого мероприятия в рамках инновационного проекта

«ДЕТИ – ТВОРЧЕСТВО -ТЕАТР»

2023 год

Актуальность

В нашем современном, интенсивно меняющемся обществе дети, как и взрослые, подвержены стрессам, что негативно сказывается на их здоровье и развитие, сказывается кризис семилетнего возраста.

В театральной деятельности ребенок раскрепощается, передает свои творческие замыслы, получает удовольствие от деятельности.

Театрализованная деятельность способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала. Ребенок имеет возможность выразить свои чувства, переживания, эмоции, разрешить свои внутренние конфликты. Театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей, связанный с:

- художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием памяти, воображения, инициативности, речи;
- развитием коммуникативных качеств;
- созданием положительного эмоционального настроения, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через театральную игру.

Поэтому реализация проекта позволяет сделать жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

Хорошо известно, что театральная деятельность помогает раскрепоститься, формирует коммуникативные умения, повышает самооценку, развивает речь, эмоциональную сферу и просто вносит яркое незабываемое разнообразие в повседневную жизнь, обогащает внутренний мир.

Нам, как педагогам важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, разбудить фантазию детей, попытаться максимально реализовать их способности.

Воспитательные особенности театрализованной деятельности огромны. Её тематика практически не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребёнка. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии, через образы, краски, звуки.

Дети становятся активными, инициативными, что значительно повышает уровень положительного эмоционального состояния ребёнка.

Говоря об инновационных технологиях в театральной деятельности дошкольников, начнем с актуальности предлагаемой темы, которая заключается в следующем: по мнению многих педагогов, посредством театрализации, происходит не только приобщение детей дошкольного возраста к искусству, но и знакомство с необъятной вселенной во всей её прекрасной вариативности, пополнение активного словаря и формирование фонетической культуры речи. Нельзя отрицать тот факт, что именно театрализованная направленность в деятельности является свежей струей в развитии чувств и эмоциональных откровений ребенка. Ведь здесь он и раскрепощается, и формулирует свои творческие инициативы, и получает искомое. Всё это способствует раскрытию индивидуально - личностного потенциала: ребенок наряду с выражением своих эмоций становится способным самостоятельно добывать знания о решении внутренних противоречий.

Безусловно, театрализованная деятельность устанавливает стабильную заинтересованность личности в литературных произведениях, в театре, а также способствует становлению способностей в этих областях, не говоря уже о коммуникативных способностях:

- красиво и чётко излагать свои мысли и чувства в общении,

- грамотно и спокойно отстаивать своё мнение.

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. Приобщение к театру способствует освоению мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способностей к сопереживанию. Это развивает не только психические функции личности ребёнка, художественные способности, творческий потенциал, но и общечеловеческую способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области, помогает адаптироваться в обществе.

Данный проект направлен на повышение уровня культуры подрастающего поколения.

Создание информационного банка широкого спектра игр и развивающих технологий для дошкольников. Укрепление эмоциональной и духовной связи между детьми и родителями, также другими членами семьи.

Данный проект направлен на повышение уровня культуры подрастающего поколения.

Создание информационного банка широкого спектра игр и развивающих технологий для дошкольников.

Укрепление эмоциональной и духовной связи между детьми и родителями, также другими членами семьи.

Основная часть

Данный проект направлен на сотрудничество с семьями воспитанников, их активное участие в образовательной деятельности. Развитие у детей самостоятельности в художественном творчестве, активности.

Повышение уровня культуры подрастающего поколения.

Поиск эффективных форм организации совместной деятельности педагогов, родителей и детей по приобщению дошкольников к театральной культуре.

Создание информационного банка широкого спектра игр и развивающих технологий для дошкольников.

Укрепления эмоциональной и духовной связи между детьми и родителями, также другими членами семьи.

Развитие ребёнка по всем направлениям образовательных областей.

Совместные мероприятия по театрализованной деятельности детей и взрослых:

- проведение совместных спектаклей с участием детей, педагогов, родителей;

- организация выступлений в культурных центрах города.

Цель проекта:

Создание условий для развития артистических способностей и психологическое раскрепощение детей через театрализованную деятельность. Развитие конструктивного взаимодействия с культурными центрами города.

Формировать интерес к театральному искусству как источнику радости, дать знания о театре как виде искусства, переживаний; дать представления об особенностях разных театров (оперы, балета, кукол, драмы, сатиры, комедии, моды, юного зрителя);

воспитывать патриотов своей страны.

Приобщить детей к театральному искусству, к театральной деятельности. Способствовать формированию творческой личности; развивать речь и коммуникативные навыки у детей.

Приобщить детей к театральной культуре.

Развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи проекта:

1. Создать условия для повышения качества образовательного процесса и уровня профессиональной подготовки педагогов МБДОУ №12 к реализации инновационного проекта.
2. Создать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, направленные на сближение детей, родителей и педагогов МБДОУ №12:
 - проведение совместных спектаклей с участием детей, педагогов, родителей;
 - организация выступлений перед малышами.
3. Формировать в МБДОУ №12 художественно-эстетическую, творчески развивающую предметную среду.
4. Приобщать взрослых и детей к театрально-исполнительской деятельности. Приобщать родителей к театрально-культурной жизни МБДОУ №12.
5. Обеспечение условий для взаимосвязи театрализованной и других видов деятельности.
6. Создать комплексную интегрированную модель информационно-методического и материального обеспечения инновационного проекта в МБДОУ №12.
7. Создать банк театральных постановок, занятий, дидактических и методических материалов по использованию информационных технологий в работе МБДОУ №12.
8. Разработать лично-ориентированные формы взаимодействия субъектов (детей, родителей, педагогов) учреждения, обуславливающие повышение уровня профессиональной компетентности специалистов и овладение интегрированными способами развития личности ребенка.
9. Подготовить и внедрить программу по обучению детей основам театрального мастерства в МБДОУ №12.
10. Налаживание и закрепление контакта с социальными партнёрами - учреждениями культуры.
11. Популяризировать деятельность МБДОУ №12

Образовательные:

1. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, видах, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.
2. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса)
3. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке.
4. Строить диалог с партнёром на заданную тему.

5. Ввести в активный словарь детей следующие понятия: актер, гример, костюмер, режиссер, звукорежиссер, декоратор, осветитель, суфлер и т.д.

6. Способствовать формированию эстетического вкуса.

7. Обеспечивать взаимосвязь с другими видами деятельности: изобразительной, музыкальной, художественной литературой, конструированием.

Развивающие:

1. Развивать творческое воображение, память, мышление, коммуникативные навыки дошкольников через различные виды театрализованной деятельности.

2. Развивать артистические навыки детей.

3. Развивать познавательные способности детей.

4. Развивать сценическое творчество детей и взрослых, способность самостоятельно выбирать жесты, нужную интонацию, выражение лица; подводить к умению самостоятельно импровизировать в создании нового образа, сюжета.

5. Развивать способность напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев.

6. Развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение.

7. Развивать интерес к сценическому искусству (театральная игра).

8. Развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников.

9. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

10. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно,

11. Развивать координацию движения, учить запоминать заданные позы и образно передавать их (ритмопластика);

12. Развивать творческое содружество в детско-взрослом коллективе.

Воспитательные:

1. Пробуждать в душе каждого ребенка чувство прекрасного и прививать любовь к театральному искусству.

2. Формировать потребность у детей духовно обогащаться через театрализованную деятельность.

3. Побуждать в детях способности живо представлять себе происходящее, горячо сочувствовать, сопереживать героям.

4. Учить детей налаживать контакты в совместной деятельности.

5. Воспитывать чувства патриотизма.

Задачи реализации проекта в совместной работе с родителями:

1. Заинтересовать родителей в создании семейного театра.

2. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.

3. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).
4. Развивать потребность в совместной с детьми и взрослыми театральной деятельности, а также в деятельности, направленной на творческое решение по подготовке спектаклей.
5. Обогащать уголок театрализованной деятельности.

Вывод

Театрализованная деятельность в детском саду - это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

Старший воспитатель

Методист



А.С.Махнач

Н.А.Хорькова