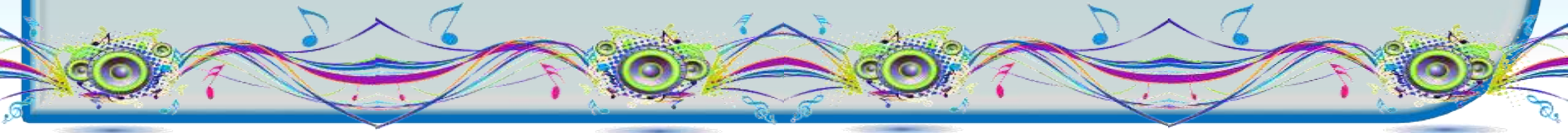



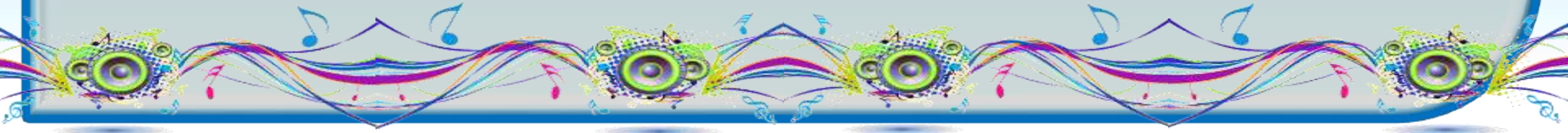



**Средневзвешенная система оценки
знаний, умений и навыков учащихся.**



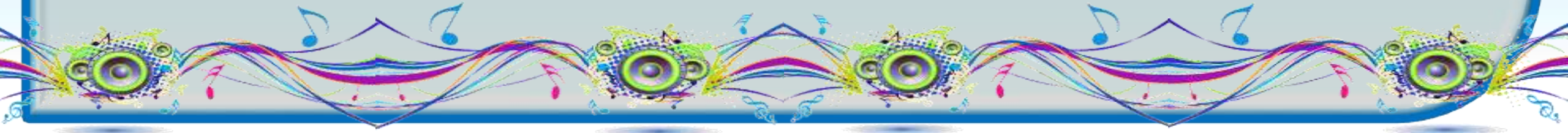


Формы контроля знаний и их количество определяются методическими объединениями и творческими группами учителей в образовательной организации, исходя из объема и содержания каждой учебной дисциплины.





Выставление итоговых (триместровых, четвертных и годовых) оценок
Перевод баллов в традиционную оценку
осуществляется по шкале: «баллы»
«оценка»



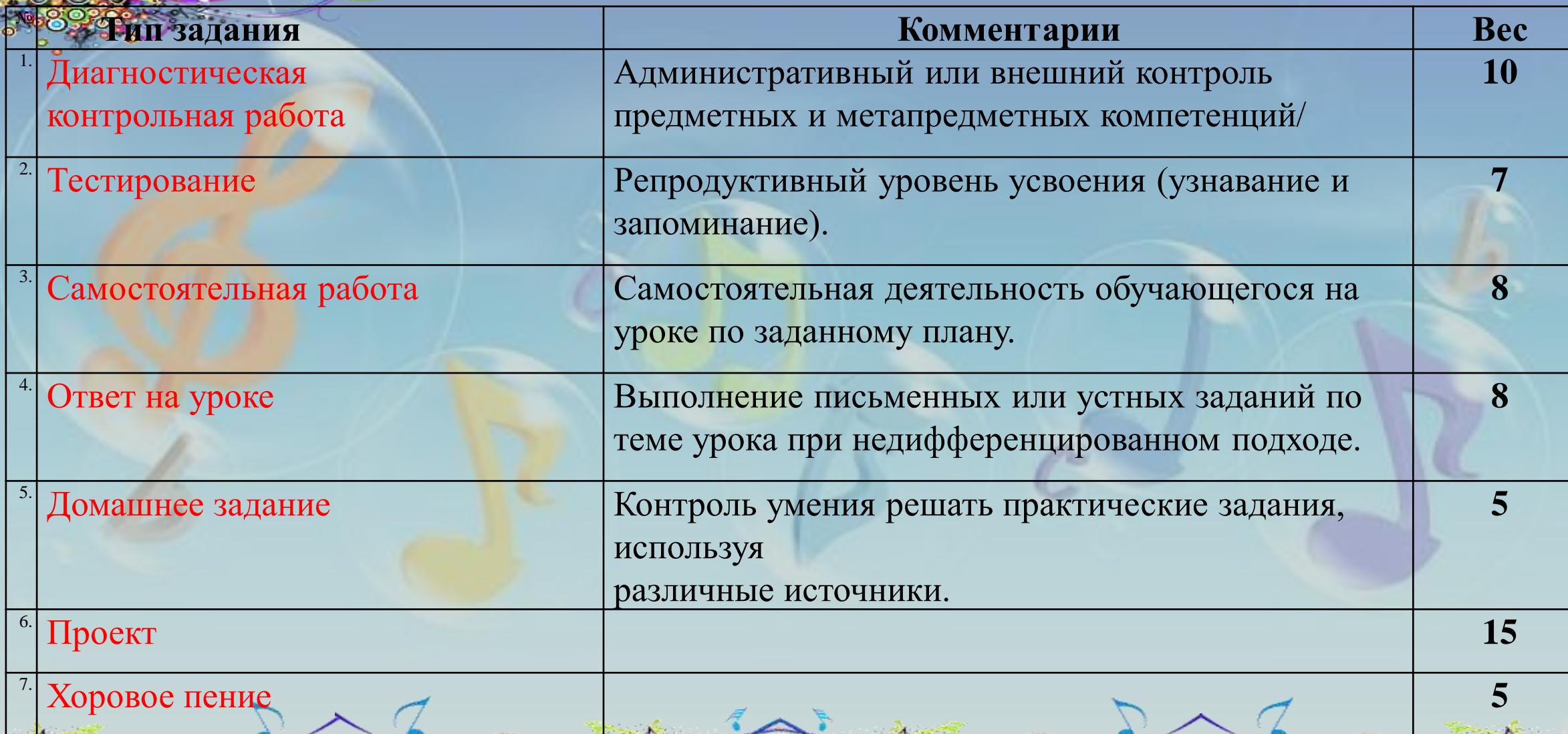


Баллы	Отметка
до 2.45	«2»
2.45-3.44	«3»
3.45-4.44	«4»
4.45-5	«5»



Использование типов заданий на уроках музыки:





№	Тип задания	Комментарии	Вес
1.	Диагностическая контрольная работа	Административный или внешний контроль предметных и метапредметных компетенций/	10
2.	Тестирование	Репродуктивный уровень усвоения (узнавание и запоминание).	7
3.	Самостоятельная работа	Самостоятельная деятельность обучающегося на уроке по заданному плану.	8
4.	Ответ на уроке	Выполнение письменных или устных заданий по теме урока при недифференцированном подходе.	8
5.	Домашнее задание	Контроль умения решать практические задания, используя различные источники.	5
6.	Проект		15
7.	Хоровое пение		5