Педагог дополнительного образования

МБОУ ДО «Тосненский районный ДЮЦ»

г. Тосно, Ленинградская область

руководитель объединения «Сувенир»

**Цыганова Елена Владимировна**

**Открытое занятие: Знакомство с техникой «Оригами»**

 Занятие ориентировано на обучающихся объединения «Сувенир» первого года обучения. Возраст детей – 8-10 лет

**Цель занятия**: познакомить с искусством оригами

**Задачи занятия:**

*Обучающие:* научить выполнять поделку оригами на основе квадрата;

 формировать навыки работы с бумагой в технике оригами;

 научить выполнять изделие по образцу;

 *Развивающие;* способствовать расширению кругозора, развитию внимания и воображения , повышать интерес к занятиям оригами,

*Воспитывающие:* воспитание культуры общения, коллективного творчества, . . . воспитание аккуратности, усидчивости.

**Ожидаемые результаты:**

- развитие интереса к истории и культуре других народов

- развитие интереса к технике оригами

- расширение словарного запаса основными понятиями и терминами;

- знакомство со свойствами бумаги

- знакомство с базовыми формами оригами .

- формирование умений следовать устным инструкциям, читать схему

- развитие мелкой моторики рук и глазомера;

- создание ситуаций успешности и положительного взаимоотношения в группе.

**Реквизит**: квадратные листы цветной бумаги (по количеству детей), поделки оригами из цветной бумаги (журавлик, кораблик, бабочка, сердечко), образцы базовых форм, ярко оформленные картонные коробочки, инструкционные карты.

**Техническое оснащение:** проектор, экран, компьютер.

**Форма занятия:** вводное занятие - игра.

 **Методы:** словесные (объяснение, беседа, инструктаж), наглядные (демонстрация презентации, показ готовых изделий) , практический (изготовление поделки, игра).

**Конспект занятия.**

* **Звучит тихая музыка в японском стиле.**
* П**резентация «Добро пожаловать в мир оригами»**

Добрый день, дорогие ребята! Я очень рада видеть вас!

Сегодня вы присутствуете на открытом занятии, посвященном знакомству с древним искусством складывания фигурок из бумаги.

А вот- журавль на моей ладони,

И, кажется, сейчас он оживёт…

Сюда он прибыл из Японии,

Из той страны, где солнышко встаёт.

Я расскажу сегодня вам о том, на что

Давно смотрю влюблёнными глазами

На древнее бумажное искусство,

Которое зовётся Оригами.

Вы будете - волшебники и маги,

И можно не особенно мудрить,

А нужно просто взять листок бумаги

И постараться из него сложить:

Может быть в небо стремящихся птичек,

Быстро вспорхнувших с бумажных страничек,

Сказочных бабочек, розовых зайцев

Выполнить можно при помощи пальцев.

Я предложу вам попробовать с нами

Освоить технику оригами!

Хотите особенный мир сотворить?

Фигурки бумаги в нем расселить?

Я помогу вам создать эту сказку,

Главное — вовремя сделать подсказку...

Маг, что придумал бумагу цветную

Красную, жёлтую и голубую,

Верил, конечно, что могут ребята

Сделать фигурки из разных квадратов.

 Эти фигурки на всём белом свете

Раньше знали не многие дети.

Символом мира стал белый журавлик,

Символом дружбы — бумажный кораблик…

Простой лист бумаги в ваших руках

Вдруг обернется Жар-птицей в облаках.

Фантазии подвластны бумажные листы -

Для дома и в подарок, и просто для игры!

 - Ребята, наверняка многие из вас уже пробовали складывать оригами-поделки из бумаги. Поделитесь, может кто-то из вас уже что-нибудь делал?

 Оглянитесь вокруг, здесь многие предметы сделаны в этой технике. Посмотрите вот на этот стол, где поселились разные фигурки. Мне очень любопытно, интересны ли они вам и чем интересны. Мне бы хотелось узнать вас поближе, и я сейчас прошу вас подойти, выбрать какую- либо поделку и рассказать, чем она вам приглянулась.

 Мне очень приятно, что вам тоже нравятся поделки из бумаги!

 А сейчас прошу всех занять свои места! Мы продолжаем знакомиться с разнообразием мира оригами!

**Показ презентации**.

 Интересно? А сейчас у меня для вас есть сюрприз! Ребята, у меня руках коробка, в которой хранится **тайна китайского императора**! Кто отгадает, что бы это могло быть? Даю вам небольшую подсказку: Это изобретено в древнем Китае… и сейчас каждый из нас, и, особенно, вы, ребята, все школьники пользуются этим каждый день…, а в далекой древности это было на вес золота и было доступно только самым богатым и влиятельным людям! Еще одна подсказка: без этого не было бы оригами, и нам не на чем было бы писать и рисовать! Молодцы! Конечно же, это-бумага!

 Подходите все ко мне! Давайте откроем коробку! Посмотрите, внутри кусочки разной по качеству бумаги. Потрогайте их. Как можно описать эти качества? (тонкая, шершавая, плотная, гладкая и т.д.) Какие действия можно делать с бумагой? (рвать, мять, скатать в комок, резать ножницами, разглаживать, складывать)

 Сейчас мы с вами познакомились с различными **свойствами бумаги**. А давайте подумаем, вся ли бумага подойдет для складывания в технике оригами?

 Ребята, а знаете ли вы историю появления оригами? Как мы с вами уже говорили, это очень древняя техника и как любая древность, она хранит в себе много тайн, мифов и легенд.

 Я расскажу вам **легенду** о появлении этой техники:

 Когда-то давно, жил в древней Японии прекрасный принц. И хоть он был богат и красив, был он несчастен. Все в его жизни было продумано и решено. Какие науки он будет изучать, какую одежду будет носить и даже, на ком он должен жениться, было тоже решено за него. А жениться он должен был только на принцессе. И принц, давно смирился со своей судьбой и жил только лишь подчиняясь приказам отца. Ну, вот однажды, как раз, на кануне своей свадьбы, встретил принц прекрасную девушку и влюбился. Полюбили они друг друга так сильно, что ни какие приказы не могли разлучить их. Принц отказался от свадьбы с принцессой и сказал, что жениться только на своей возлюбленной. Как не старался японский правитель, он не мог разлучить возлюбленных. И вот решился он обратиться за помощью к могущественному волшебнику, чтобы разлучить возлюбленных. Пришлось волшебнику исполнить приказ. А приказал он волшебнику, при помощи магии сделать так, что бы девушка исчезла. Но, волшебник решил не разлучать возлюбленных окончательно. По этому, он превратил девушку в маленькую бумажную фигурку и сделал так, что фигурка эта будет всегда храниться у принца. От того, что случилось с возлюбленной, принц чуть не умер от горя. Но, когда он увидел маленькую бумажную фигурку, ему показалось, что она снова рядом с ним. Он прижал фигурку к сердцу, и ему стало легче. Принц сбежал из дворца в далекую деревушку, туда, где его уже не нашел его отец. Принц прожил в этой деревушке всю свою жизнь, и всю жизнь с ним была бумажная фигурка его любимой, которую он носил у самого сердца. А чтобы его возлюбленной не было грустно в бумажном мире, он начал делать разные фигурки из бумаги, чтоб как-то ее развеселить. Фигурки получались все лучше и лучше. Их так стало много и все они были такими красивыми, что они заинтересовали детей из этой деревни. Дети стали просить принца научить их складывать фигуры из бумаги. И он начал их учить. Позже, уже вся округа занималась этой техникой. Вот так и появилось искусство Оригами.

- Ребята, вам понравилась легенда про Оригами?

-Скажите мне, пожалуйста, вы умеете хранить секреты? Тогда я поделюсь с вами своим секретом. Я уже совсем взрослая, но до сих пор очень люблю и верю в сказки.

-А знаете ли вы, что к нам из этой сказки прилетели те самые фигурки, которые делал принц.. Сейчас мы с ними еще раз познакомимся. А для этого, мне нужно взять волшебную коробочку, в которой они хранятся.

 Достать фигурки из коробочки :

-Что же это за фигуры? Как они называются?

-Квадрат, треугольник, блинчик, дверь, воздушный змей, двойной треугольник, двойной квадрат (инструкционные карты к ним)

Это не просто фигурки, а самые главные, **базовые фигурки** из которых делаются самые сложные поделки!

А сегодня у нас очень необычное волшебное задание.

Мы с вами будем делать одну очень важную фигурку!

Но сначала вам нужно **отгадать загадки**:

* День и ночь стучит оно,

 Словно бы заведено.

 Будет плохо, если вдруг

 Прекратится этот стук.

 Кто скажет, кто знает, как его называют? (сердце)

* Что без рук стучит, без огня горит? (сердце)
* Маму, папу и друзей,

 Даже всех учителей

 Очень-очень я люблю,

 И это им дарю. (сердце)

 Сегодня мы будем делать «Сердечки». И не просто сердечки, а еще и с предсказаниями!

 Наша с вами встреча проходит на кануне празднования всемирного дня матери. А что обычно дети дарят своей маме, то, что для нее важнее всего? Это конечно же, ваша любовь! А где живет любовь? Конечно же в сердце! Поэтому сегодня из бумаги мы сложим сердечко-открытку, а внутрь открытки вложим предсказание. Затем каждый повесит свое сердечко на одну большую подвеску. Когда все будет готово, эту подвеску можно будет использовать в игре-гадании. Каждый может выбрать на подвеске любое понравившееся ему сердечко, открыть его и прочитать предсказание.

- В нашей волшебной коробочке лежит все необходимое для работы. Сегодня нам понадобятся заготовки из цветной бумаги.

 - Скажите, ребята, какие **правила** нам необходимо помнить при работе с бумагой?

- Почему необходимо соблюдать эти правила?

(- Необходимо аккуратно пользоваться бумагой (бумагой можно поранить руки.) ,

-для того чтобы результат получился аккуратным, руки должны быть чистыми .

И еще в оригами есть правила, которые всегда надо выполнять при складывании любой фигурки, чтобы получить красивый результат:

1. Фигурку нужно складывать на столе.

2. Точно и чётко совмещать углы и стороны.

3. Пальцами сильно нажимать на линии сгиба и проглаживать как утюжком.

4. Быть внимательными, действия выполнять последовательно.

-Постараемся?

Итак, **приступаем к работе**:

Но в начале я вам напомню, что в нашей волшебной- волшебной стране Оригамии жил-был волшебный-преволшебный квадрат! А почему он волшебный? Потому, что он мог превращаться во что только пожелает! И было у него четыре одинаковые стороны и четыре одинаковых угла!

Последовательность выполнения изделия объясняется при помощи инструкционной карты- схемы, а так же каждый этап работы демонстрируется педагогом.

Далее, в сердечко нужно вложить предсказание(продемонстрировать).

-А теперь, когда сердечки готовы, давайте прикрепим их к подвеске

Посмотрите, друзья, какую красивую подвеску мы сделали. Какие вы молодцы!

Давайте вспомним, что нового и интересного вы узнали на нашем занятии?

-Вам понравилось занятие?

 - Ребята вы все большие молодцы, замечательно сегодня поработали!

На память о нашей встрече сегодня вы забираете сердечки, которые мы с вами сделали, и мне тоже хотелось бы оставить что-нибудь на память о вас! В моей коробочке есть ленточки двух цветов: красные и серые. Забирая сердечко, повесьте, пожалуйста на подвеску вместо него ленточку- красную, если это занятие вам понравилось и серую, если сегодня вы ничего нового не узнали,

 - А дома я хочу попросить вас попробовать сделать сердечко с пожеланием маме, которое вы придумаете сами.

- На этом наше занятие заканчивается. Я очень вами горжусь. Ведь вы сегодня были волшебниками!.

- До свидания! До следующей встречи!