

Пояснительная записка

- Дополнительная общеразвивающая программа «Секреты скорочтения» разработана в соответствии с нормативными документами:
- ~ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
 - ~ Федеральный закон от 24.03.2021 №51-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
 - ~ Федеральный закон от 30.12.2020 №517-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
 - ~ Федеральный закон от 26.05.2021 №144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
 - ~ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - ~ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
 - ~ Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 №АБ-3935/06 «О методических рекомендациях»;
 - ~ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
 - ~ Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
 - ~ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - ~ Областной закон Ленинградской области от 24.02.2014 № 6-оз «Об образовании в Ленинградской области»;
 - ~ Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Тосненский районный детско-юношеский центр».

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Уровень освоения – базовый.

Дополнительная общеразвивающая программа «Секреты скорочтения» составлена на основе авторской программы Г. Абдуловой «Скорочтение».

Актуальность.

Актуальность данной программы в постановке цели, задач, разработке содержания занятий, ориентации на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.

Программа дает возможность запустить различные процессы работы мозга: повысить уровень концентрации, стать более усидчивым, дисциплинированным, уметь быстро оценивать ситуацию.

От скорости чтения зависит также процесс развития. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и устойчивость внимания. От этих двух показателей, в свою очередь, зависит умственная работоспособность.

От этих показателей, в свою очередь, зависит умственная работоспособность ученика. С учётом современных тенденций развития национальной образовательной системы Российской Федерации в программе учитывается разноуровневый подход к реализации занятий.

Подбор материала к занятиям рассчитан на возрастной диапазон обучающихся от 8 до 12 лет, т.е. все темы занятий адаптированы для детей, имеющих базовый навык в чтении. В результате освоения программы важная роль отводится гармоничному развитию эмоциональной и интеллектуальной сфер личности обучающихся.

Отличительные особенности.

Отличительные особенности программы «Секреты скорочтения» в том, что в процессе изучения материала обучающиеся получают не только теоретические знания, они приобретают опыт в практической, творческой деятельности, развивают мелкую и крупную моторику. Программой предусмотрен целый ряд заданий на сравнение, домысливание, фантазирование, развитие образного, логического, аналитического мышления.

Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность во время обучения, у части обучающихся обладающих великолепной памятью, хорошим вниманием, раскрыть их природные задатки, а другой части обучающихся добиться результатов при помощи кропотливой работы с педагогом и выполнения обязательных, ежедневных домашних заданий.

Особенностью программы является и то, что обучающиеся имеют возможность в полной мере получить знания не только по быстрому чтению, но и улучшить зрительную и слуховую память, а также развить свою речь. За счет выполнения упражнений концентрируется внимание, расширяется поле зрения, синхронизируются оба полушария. Более того, сам механизм чтения и восприятия прочитанного, подскажет, как стать настоящему грамотным читателем и успешнее плыть в море современной печатной продукции.

Таким образом, во время обучения, все обучающиеся получают знания в применении различных игр и упражнений, учатся быстро читать, понимать текст, выделять главное в тексте и при ежедневной практике достигают необходимых навыков и мастерства.

Адресат программы.

Программа «Секреты скорочтения» разработана для детей от 8 до 12 лет в соответствии с их возрастными особенностями.

Характеристика категории обучающихся:

В области физического развития: происходит физическое и психофизиологическое развитие ребенка, причем физический рост опережает нервно-психическое развитие, что проявляется в повышенной утомляемости, беспокойстве, повышенной требовательности в движениях, улучшается моторный контроль.

В области когнитивного развития: активно формируется умение мыслить, решать задачи, давать определения понятиям, фантазировать. Формируются механизмы произвольного избирательного внимания и вытесняются механизмы эмоционального непроизвольного внимания.

В области социального развития: всё большую роль начинает играть мнение одноклассников. У обучающегося проявляется способность анализировать собственные действия, умение управлять своим поведением, рождается внутренний план действий, рефлексия, самоконтроль.

Круг интересов меняется, растёт потребность занять новое положение среди окружающих, а именно положение школьника, и стремление выполнять связанную с этим положением серьёзную, общественно значимую деятельность.

К важнейшим личностным характеристикам относятся: доверчивое подчинение авторитету, доверие к учителю на фоне высокой потребности в похвале со стороны учителя. В учебной деятельности ребенок познает себя, у него складываются представления о себе и самооценка. Общими характеристиками всех познавательных процессов ребенка становятся их произвольность, продуктивность и устойчивость.

Педагогическая целесообразность данной программы «Секреты скорочтения» обусловлена важностью создания условий для формирования у обучающихся навыка эффективного быстрого чтения, который необходим для успешного прохождения базовой школьной программы. Также целесообразность программы связана с необходимостью развития у обучающихся внимательности, памяти, умения быстро воспринимать и обрабатывать текстовую информацию, которые необходимы для общего интеллектуального развития ребёнка.

Цель программы: эффективное обучение быстрому чтению, повышение скорости чтения, формирование навыков быстрого и устойчивого восприятия большого объёма информации и развитие интеллектуальных и творческих способностей.

Задачи:

Обучающие:

- дать знания об основных приёмах и техниках скорочтения;
- дать знания о приемах и техниках запоминания большого объема информации;
- учить выделять в прочитанном тексте главное;
- расширить знания об окружающем мире;
- обучить умению оценивать результаты своей деятельности и деятельности сверстников;

Развивающие:

- развивать память, концентрацию внимания;
- развивать познавательную и творческую активность;
- развивать чувства, эмоции, логическое мышление, образно-ассоциативное мышление;
- формировать навыки сбора и анализа информации;
- развивать практические навыки по скорочтению, умственной и психологической деятельности;

Воспитательные:

- воспитывать такие черты характера, как дисциплинированность, организованность, собранность, аккуратность и работоспособность;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, уважение к взрослым;
- способствовать воспитанию художественного вкуса;
- способствовать воспитанию патриотизма и толерантного отношения к людям;

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Форма обучения – очная.

Срок освоения программы: 1 год

Объем программы: 72 часа.

Количественный состав группы: 15 человек

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по одному академическому часу (1 академический час - 45 минут)

В условиях набора и формирования групп для успешной реализации данной программы в обязательном порядке учитывается возрастной принцип.

Зачисление учащихся производится на основании заявления законных представителей обучающегося.

Реализация программы сопровождается промежуточным и итоговым контролем освоения материала.

Кадровое и материально техническое обеспечение.

Реализация программы и подготовка занятий осуществляется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее профильное образование.

Для реализации программы необходимы следующие объекты и средства материально- технического обеспечения:

- удобный учебный класс для проведения занятий;
- парты, стулья;
- экран для демонстрации презентаций и видеофрагментов;
- демонстрационное оборудование (компьютер, проектор);
- вспомогательное оборудование: принтер, сканер.
- мультимедийные образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, мультимедийные презентации;

Материалы:

- таблицы, схемы корректурные пробы;
- книги, журналы, газеты, тексты для чтения;
- рисунки и карточки для запоминания;
- карандаши, ручки, ножницы, линейки, цветная бумага, клей, картон.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс по программе «Секреты скорочтения» имеет свои особенности организации. Обучение может быть организовано как в аудитории, так и вне её.

Списочный состав групп формируется в соответствии с возрастом обучающихся, технологическим регламентом и с учетом санитарных норм, особенностей реализации программы – 15 человек.

Образовательным процессом предусмотрено разделение программы на шесть блоков, в конце каждого блока - подведение итогов по изученному материалу. Также программой предусмотрено промежуточное и итоговое тестирование обучающихся. В организации учебного процесса предусмотрены такие виды деятельности как, игры, практические упражнения, викторины, творческие задания, разработка графических рисунков и интеллектуальных карт, которые способствуют развитию восприятия умению анализировать литературные произведения, накапливать опыт.

Планируемые результаты:

Освоение учащимися программы «Секреты скорочтения» должно обеспечить следующие предметные результаты:

- читать свободно, выразительно вслух и про себя, со скоростью позволяющей понимать прочитанное;
- иметь знания предпросмотра текста

- читать с применением эффективных стратегий запоминания
- управлять своим вниманием
- легко ориентироваться в изученном материале;
- уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- уметь узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать виды, жанры литературы, выделять общие черты.

Метапредметные результаты

- способность взаимодействия и общения с другими людьми за счет улучшения качества устной речи;
- способность планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких результатов;
- способность анализировать свои мысли, развивать, правильно и четко формулировать и доносить в понятной собеседнику форме;
- самостоятельно извлекать и анализировать информацию из различных источников.

Личностные результаты

- чувство гордости за культуру и словесное искусство своего народа;
- уважительное отношение к литературе народов нашей страны;
- понимание особой роли литературы в жизни общества и каждого отдельного человека;
- умение слушать и понимать другого человека, иную позицию. Уважительное отношение к деятельности других людей;
- мотивация к саморазвитию познавательных и творческих способностей;
- положительная самооценка за счёт повышения успешности.

Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение в скорочтение.	4	2	2	Беседа, наблюдение Опрос, практическое задание. Творческое задание
2.	Фундамент качественного чтения.	17	8,5	8,5	Опрос, беседа. Практические и творческие задания
3.	Когда «несказка» стала сказкой.	15	7,5	7,5	Опрос, беседа. Практические и творческие задания
4.	Суперчитатели.	12	6	6	Опрос, беседа. Практические и творческие задания
5.	Литературные странствия	8	4	4	Опрос, беседа. Практические и творческие задания
6.	Чтение особого назначения	16	8	8	Опрос, беседа. Практические и творческие задания
ИТОГО за год		72	36	36	

Календарный учебный график На 2025/2026 учебный год

Педагог дополнительного образования: Желтухина Маргарита Владимировна
Наименование дополнительной общеобразовательной программы «Секреты скорочтения»

Год обучения	№ группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель год	Количество учебных часов всего в год	Количество учебных занятий (дней)	Режим занятий
2025-2026	1	01.09.2025г.	29.05.2026	36	72	72	Два раза в неделю по 1 часу

Содержание программы

Раздел 1 Введение в суперчтение (4 часа.)

Тема 1. Вводное занятие. Активизация интереса к чтению. (1 час)

Теория. Правило поведения на занятиях. Правила поведения на улице и транспорте Беседа о книге. Книга – большой труд людей. Для чего нужно читать книги.

Практика. Выявление знаний Кинезиологические упражнения. Тест Струпа.

Тема 2. Путешествие в историю письменности. (1 час)

Теория. Беседа. Как появились буквы. Кто придумал алфавит.

Практика. Опрос. Упражнения на развитие внимания

Тема 3. Зачем я читаю? (1 час)

Теория. Беседа. Постановка собственной цели. Подготовка, осмысление

Практика. Работа с малым текстом. Комплекс упражнений на развитие внимания. Матрицы Равена.

Тема 4. Анализ скорости чтения, внимания, памяти. (1 час)

Теория. Беседа о содержании читаемых текстов. Осознанное чтение. Разбор прочитанного.

Практика. Замер стартовой скорости чтения. Игры с определением направления. Упражнение собери буквы, слоги, слова, предложения.

Раздел 2 Фундамент качественного чтения. (17 часов)

Тема 1. Подготовка к чтению. (4 часа)

Теория. Рассказ оп теме занятия. Наглядный материал. Видеоопреентация.

Практика. Работа с малым текстом. Просмотр текста. Практическое задание по теме занятия. Комплекс упражнений.

Тема 2. Мнемотехника. Учимся слушать. (2 часа)

Теория. Объяснение материала по теме занятия. Использование наглядных пособий, видеоопреентаций.

Практика. Упражнения по запоминанию слов, текстов. Дидактические игры Упражнения на запоминание небольших фраз, стихов. Викторина

Тема 3. Устойчивое внимание. Корректурная проба. (2 часа)

Теория. Рассказ. Наглядный материал. Беседа о качестве чтения. Правила работы с корректурными пробами.

Практика. Просмотр текста перед чтением. Работа с малым текстом. Упражнения на синхронизацию левой и правой рук. упражнение на устойчивость внимания.

Тема 4. Помощь указки. (2 час)

Теория. Рассказ о литературе. Беседа о творчестве писателей. Правила работы с текстами.

Практика. Работа с малым текстом. Чтение с помощью указки. Комплекс игр и упражнений.

Тема 5. Чтение с пониманием содержания. (2 часа)

Теория: Рассказ о развитии литературы. Беседа по теме занятия. Содержание и правила работы с текстом. Правила способа чтения.

Практика. Опрос. Работа с малым текстом. Чтение при закрытии части слова, предложения. Комплекс упражнений.

Тема 6. Немое слежение. Запоминание. Осмысление и (2 часа)

Теория. Беседа по теме занятия. Использование наглядных пособий. Правила работы с текстами.

Практика. Чтение малых текстов с немим слежением. Пересказ текстов. Комплекс упражнений

Тема 7. Осмысление текста в целом. Чтение по выделенным словам. (2 часа)

Теория. Рассказ по теме занятия. Правила работы с матрицами. Правила работы с текстом.

Практика. Чтение текста, по выделенным словам, опуская промежуточные. Матрицы Равена.

Тема 8. Проверка полученных умений по блоку занятий. (1 час)

Теория. Объяснение заданий. Правила работы. Беседа.

Практика. Опрос. Работа с текстами. Комплекс игр и упражнений.

Раздел 3. Когда «несказка» стала сказкой. (15 часов)

Тема 1. Эпос, как род художественной литературы. (1 час)

Теория. Знакомство с понятием эпос (фольклор). Беседа. Чтение отрывков произведений.

Практика. Опрос. Восприятие художественной литературы на слух. Понимание и запоминание текста. Выделение главного. Творческая работа.

Тема 2. Систематизация представлений об устном народном творчестве. (3 часа)

Теория. Рассказ. Беседа. Правила работы с текстами: колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, считалки, загадки, пословицы, поговорки.

Практика. Опрос. Практические задания. Комплекс упражнений.

Тема 3. Систематизация представлений о жанре сказки. (2 часа)

Теория: Знакомство с приёмами описания объектов. Прослушивание объемных текстов. Беседа. Правила работы на занятии.

Практика: Работа с малым текстом. Выделение главного в тексте. Комплекс упражнений.

Тема 4. Фантазирование на тему: дробление – объединение. (1 час)

Теория. Беседа по теме занятия. Правила работы на занятии. Наглядный материал. Видеопрезентация.

Практика. Игры с малыми текстами. Упражнения с разбросанными и раздробленными словами. Практические задания.

Тема 5. Систематизация представлений о былинах и мифах.

Фразовое чтение. (2 часа)

Теория. Беседа. Правила работы с текстами.

Практика. Работа с малым и средним по объему текстами. Выделение главного в тексте. Фразовое чтение. Домысливание. Опрос. Практическое задание по выбору.

Тема 6 Систематизация представлений о баснях и притчах.

Фразовое чтение. (2 часа)

Теория. Беседа. Презентация материалов по теме. Правила работы.

Практика. Высказывание собственных точек зрения. Работа с малым и средним по объему текстами. Фразовое чтение. Домысливание. Комплекс упражнений.

Тема 7 Систематизация представлений о повестях и рассказах. (2 часа)

Теория. Беседа. Презентация материалов по теме. Правила работы.

Практика. Работа с малым и средним текстами. Пересказ близко к тексту. Комплекс упражнений.

Тема 8 Закрепление изученного материала. (1 час)

Теория. Беседа. Наглядный материал.

Практика. Опрос: - чем занимались? Что узнали нового? Что было самым интересным? Что осталось непонятным? Комплекс игр и упражнений.

Тема 9 Промежуточное тестирование по пройденному материалу (1 час)

Теория. Беседа. Напоминание правил работы.

Практика. Опрос. Практические задания. Комплекс упражнений.

Раздел 4 Суперчитатели (12 часов)

Тема 1 Чтение текста со слитными словами.

Соревнование с самим собой. (1 час)

Теория. Беседа. Правила постановки цели. Правила соревнования. Наглядный материал.

Практика. Постановка собственной цели. Соревнование. Упражнения с текстами.

Тема 2. Чтение и деление текстов без пробелов. (2 часа)

Теория. Беседа. Правила работы с текстом.

Практика. Деление текста без пробелов на предложения, слова. Анализ текста. Комплекс упражнений.

Тема 3. Чтение анаграмм.

Соревнование с самим собой. Постановка собственной цели. (1 час)

Теория. Беседа. Объяснение материала. Правила работы с анаграммами. Наглядный материал.

Практика. Работа над постановкой цели. Опрос. Комплекс упражнений.

Тема 4. Чтение с шаблоном «Детки в клетке»

Постановка цели. Упражнения на развитие памяти. (1 час)

Теория. Беседа. Объяснение материала. Правила работы с шаблонами. Наглядный материал.

Практика. Работа над постановкой цели. Опрос. Комплекс упражнений. Творческое задание.

Тема 5. Чтение с разорванными и сдвинутыми строчками. (2 часа)

Теория. Беседа. Объяснение материала. Правила работы при чтении текста с разорванными и сдвинутыми строчками. Наглядный материал.

Практика. Подготовка к чтению текста. Постановка собственной цели. Комплекс упражнений.

Тема 6. «Погружение в арбуз».

Тренировка воображения, ассоциативного мышления. (1 час)

Теория. Беседа. Настрой на погружение в тему. Объяснение материала. Наглядный материал.

Практика. Работа с текстами. Комплекс игр и упражнений. Рассказы обучающихся.

Тема 7. «Следим за стрелкой»

Увеличение длительности концентрации. Чтение под метроном. (1 час)

Теория. Беседа. Объяснение материала. Правила работы с текстом под метроном. Оборудование. Наглядный материал.

Практика. Работа с текстом под удары метронома. Комплекс упражнений.

Тема 8. Обратное чтение со смысловым пониманием.

Выделяем главное. (1 час)

Теория. Беседа. Объяснение материала. Правила работы с текстом. Наглядный материал.

Практика. Работа с текстом. Комплекс упражнений. Игры.

Тема 9. Чтение текста опуская слова. (1 час)

Теория. Беседа. Объяснение материала. Правила работы с текстом при опускании слов второе (третье, четвертое) слова (и относящиеся к ним предлогов и частиц). Наглядный материал.

Практика. Работа с текстом. Комплекс упражнений. Игры.

Тема 10. Закрепление изученного материала. (1 час)

Теория. Беседа. Наглядный материал.

Практика. Опрос: - чем занимались? Что узнали нового? Что было самым интересным? Что осталось непонятным? Комплекс упражнений.

Раздел 5 .Литературные странствия (8 часов)

Тема 1. Литературные жанры: драма, трагедия, комедия. (1 час)

Теория. Знакомство с понятиями: жанр, драма, трагедия, комедия. Прослушивание отрывков различных произведений.

Практика. Восприятие художественной литературы на слух. Викторина. Выделение главного

Тема 2. Сложность драматического произведения. (2 часа)

Теория. Рассказ. Беседа. Правила работы с текстом.

Практика. Чтение по ролям. Анализ Выделение главного. Комплекс упражнений.
Творческая работа

Тема 3. Сложность трагического произведения. (2 часа)

Теория. Рассказ. Беседа. Правила работы с текстом.

Практика. Чтение с неммым слежением. Чтение под метроном. Комплекс упражнений.
Творческая работа

Тема 4. Сложность комедийного произведения. (2 часа)

Теория. Рассказ. Беседа. Правила работы с текстом.

Практика. Чтение по ролям. Чтение с неммым слежением. Чтение под метроном. Комплекс упражнений. Творческая работа

Тема 5. «Сам себе автор и критик» Заключительное занятие по блоку. (1 час)

Теория. Беседа.

Практика. Разбор текстов выделение главного. Опрос. по теме. Суждения. Выводы.

Творческие задания по видам декоративного искусства.

Раздел 6. Чтение особого назначения. (16 часов)

Тема 1. Получение информации из газеты, брошюры, писем, специализированных изданий. (1 час)

Теория. Беседа на тему: «Зачем я читаю литературу особого назначения?» Рассказ о видах печати. Видеопрезентация.

Практика. Самостоятельный выбор материала для работы с текстом. Комплекс упражнений.

Тема 2. Подавление страхов перед информационными текстами больших объемов.

Проявление интереса к подобным текстам. (1 час)

Теория. Комбинированная беседа-рассказ одновременно с выполнением заданий по материалу занятия. Правила работы с упражнениями.

Практика. Комплекс упражнений, игры.

Тема 3. Чтение информационного текста. (4 часа)

Теория. Рассказ. Беседа. Объяснение материала.

Практика. Самостоятельная творческая работа (графический рисунок; составление интеллектуальных карт). Комплекс упражнений на развитие творческого и образного мышления

Тема 4. Тексты с переставленными строчками и фразами. (2 часа)

Теория. Объяснение материала. Правила работы с текстами по заданной теме.

Практика. Чтение текстов с перескакиванием с одной строки на другую, с переставленными фразами. Понимание смысла. Выделение главного. Комплекс упражнений.

Тема 5. Работа с объемными текстами. (4 часа)

Теория. Общая характеристика текстов. Объяснение материала. Правила работы.

Практика. Врезание и представление фраз, подбор фраз и составление логически связанных текстов. Комплекс игр и упражнений.

Тема 6. Чтение небольших текстов по диагонали. (2 часа)

Теория. Общая характеристика текстов. Объяснение материала. Правила работы.

Практика. Работа с текстом. Чтение. Комплекс игр и упражнений.

Тема 7. Техника чтения. Постановка цели. (1 час)

Теория. Беседа. Активизация внимания. Наглядный материал.

Практика. Работа над техникой чтения. Просмотр текста. Чтение, запоминание. Обсуждение. Блиц-опроса.

Тема 8. Итоговое занятие. (1 час)

Теория. Беседа. Правила работы

Практика. Тестирование по курсу. Выполнение заданий.

Календарно-тематический план На 2025/2026 учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа «Секреты скорочтения»

Группа № _____ год обучения _____

Расписание:

Педагог дополнительного образования: Желтухина Маргарита Владимировна

№	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Формы контроля	Дата проведения	
					план	факт
1.	Вводное занятие. Активизация интереса к чтению.	1	Интегрированное занятие	Беседа наблюдение.		
2.	Путешествие в историю письменности.	1	Теория, практика	Беседа наблюдение.		
3.	Зачем я читаю?	1	Теория, практика	Беседа, практическое задание.		
4.	Анализ скорости чтения, внимания, памяти.	1	Комбинированное занятие	Беседа, практическое задание.		
5.	Подготовка к чтению.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
6.	Подготовка к чтению.	1	Теория, практика	Беседа, практическое задание.		
7.	Подготовка к чтению.	1	Теория, практика	Практическое и творческое задания.		
8.	Подготовка к чтению.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
9.	Мнемотехника. Учимся слушать.	1	Комбинированное занятие	Беседа, наблюдение.		
10.	Мнемотехника. Учимся слушать.	1	Комбинированное занятие	Практическое и творческое задания.		
11.	Устойчивое внимание. Корректурная проба.	1	Теория, практика.	Беседа, наблюдение.		
12.	Устойчивое внимание. Корректурная проба.	1	Теория, практика.	Практические задания, игры		
13.	Помощь указки.	1	Теория, практика.	Беседа, практическое задание.		
14.	Помощь указки.	1	Теория, практика.	Практическое и творческое задания.		
15.	Чтение с пониманием содержания	1	Комбинированное занятие	Беседа, наблюдение.		

16.	Чтение с пониманием содержания	1	Комбинированное занятие	Практические задания, игры		
17.	Немое слежение. Запоминание. Осмысление.	1	Комбинированное занятие	Беседа, наблюдение.		
18.	Немое слежение. Запоминание. Осмысление.	1	Комбинированное занятие	Беседа, практическое задание.		
19.	Осмысление текста в целом. Чтение по выделенным словам.	1	Комбинированное занятие	Беседа, наблюдение.		
20.	Осмысление текста в целом. Чтение по выделенным словам.	1	Комбинированное занятие	Практическое и творческое задания.		
21.	Проверка полученных умений по блоку занятий.	1	Комбинированное занятие	Практическое и творческое задания.		
22.	Эпос, как род художественной литературы	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
23.	Систематизация представлений об устном народном творчестве.	1	Теория, практика	Беседа, опрос.		
24.	Систематизация представлений об устном народном творчестве.	1	Теория, практика	Беседа, практическое задание.		
25.	Систематизация представлений об устном народном творчестве.	1	Теория, практика	Практическое и творческое задания. .		
26.	Систематизация представлений о жанре сказки.	1	Теория, практика	Практические задания, игры		
27.	Систематизация представлений о жанре сказки.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
28.	Фантазирование на тему: дробление – объединение.	1	Теория, практика	Беседа, практическое задание.		
29.	Систематизация представлений о былинах и мифах. Фразовое чтение.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		

30.	Систематизация представлений о былинах и мифах. Фразовое чтение.	1	Теория, практика	Беседа, практическое задание.		
31.	Систематизация представлений о баснях и притчах. Фразовое чтение.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
32.	Систематизация представлений о баснях и притчах. Фразовое чтение.	1	Теория, практика	Практическое и творческое задания.		
33.	Систематизация представлений о повестях и рассказах.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
34.	Систематизация представлений о повестях и рассказах.	1	Теория, практика	Практическое и творческое задания.		
35.	Закрепление изученного материала	1	Теория, практика	Практические задания, игры		
36.	Промежуточное тестирование по пройденному материалу	1	Комбинированное занятие	Беседа, опрос.		
37. С	Чтение текста со слитными словами. Соревнование с самим собой.	1	Интегрированное занятие	Беседа, наблюдение.		
38.	Чтение и деление текстов без пробелов.	1	Комбинированное занятие	Беседа, практическое задание.		
39.	Чтение и деление текстов без пробелов.	1	Комбинированное занятие	Практическое и творческое задания.		
40.	Чтение анаграмм. Соревнование с самим собой. Постановка собственной цели.	1	Комбинированное занятие	Беседа, наблюдение.		
41.	Чтение с шаблоном «Детки в клетке» Постановка цели. Упражнения на развитие памяти.	1	Комбинированное занятие	Беседа, практическое задание.		
42.	Чтение с разорванными и сдвинутыми строчками.	1	Комбинированное занятие	Практическое и творческое задания.		

43.	Чтение с разорванными и сдвинутыми строчками.	1	Комбинированное занятие	Упражнения, викторина.,		
44.	«Погружение в арбуз». Тренировка воображения, ассоциативного мышления.	1	Комбинированное занятие	Беседа, наблюдение.		
45.	«Погружение в арбуз». Тренировка воображения, ассоциативного мышления.	1	Комбинированное занятие	Беседа, практическое задание.		
46.	Обратное чтение со смысловым пониманием. Выделяем главное.	1	Комбинированное занятие	Беседа, практическое задание.		
47.	Обратное чтение со смысловым пониманием. Выделяем главное.	1	Комбинированное занятие	Практическое и творческое задания.		
48.	Закрепление изученного материала.	1	Комбинированное занятие	Упражнения, викторина.		
49.	Литературные жанры: драма, трагедия, комедия.	1	Комбинированное занятие	Беседа, наблюдение.		
50.	Сложность драматического произведения.	1	Комбинированное занятие	Беседа, опрос.		
51.	Сложность драматического произведения.	1	Комбинированное занятие	Беседа, практическое задание.		
52.	Сложность трагического произведения	1	Комбинированное занятие	Практическое и творческое задания.		
53.	Сложность трагического произведения	1	Комбинированное занятие	Практическое и творческое задания.		
54.	Сложность комедийного произведения.	1	Комбинированное занятие	Беседа, наблюдение.		
55.	Сложность комедийного произведения.	1	Комбинированное занятие	Беседа, опрос.		
56.	«Сам себе автор и критик»	1	Теория практика	Беседа, практическое задание.		

	Заключительное занятие по блоку.					
57.	Получение информации из газеты, брошюры, писем, специализированных изданий.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
58.	Подавление страхов перед информационными текстами больших объемов.	1	Теория, практика	Практические задания, игры		
59.	Чтение информационного текста.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
60.	Чтение информационного текста.	1	Теория, практика	Практическое задание.		
61.	Чтение информационного текста.	1	Теория, практика	Беседа, практическое задание.		
62.	Чтение информационного текста.	1	Теория, практика	Практическое и творческое задания.		
63.	Тексты с переставленными строчками и фразами.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
64.	Тексты с переставленными строчками и фразами.	1	Комбинированное занятие	Практическое и творческое задания.		
65.	Работа с объемными текстами.	1	Теория, практика	Беседа, практическое задание.		
66.	Работа с объемными текстами.	1	Теория, практика	Практическое и творческое задания.		
67.	Работа с объемными текстами.	1	Теория, практика	Практические задания, игры		
68.	Работа с объемными текстами.	1	Комбинированное занятие	Наблюдение, практическая и творческая работа		
69.	Чтение небольших текстов по диагонали.	1	Комбинированное	Беседа, наблюдение.		
70.	Чтение небольших текстов по диагонали.	1	Комбинированное	Беседа, практическое задание.		

71.	Техника чтения. Постановка цели.	1	Теория, практика	Беседа, наблюдение.		
72.	Итоговое занятие.	1	Теория, практика	Беседа, практическое задание.		

Оценочные и методические материалы промежуточного контроля:

Текст для обучающихся 8 -9 лет.

Стойкий оловянный солдатик.

Было когда-то на свете двадцать пять оловянных солдатиков. Все они были сыновьями одной матери – старой оловянной ложки – и, значит, приходились друг другу родными братьями. Они были очень красивы: ружьё на плече; грудь колесом, мундир красный с синим. Чудо что за солдатики! Они лежали все двадцать пять в картонной коробке. В ней было темно и тесно. Но вот однажды коробка открылась. -Ах, оловянные солдатики! – закричал маленький мальчик и от радости хлопнул в ладоши. Ему подарили оловянных солдатиков в день рождения. Счастливый мальчик сейчас же принялся расставлять солдатиков на столе. Двадцать четыре солдатика были совершенно одинаковые, а двадцать пятый солдатик был одноногий. (100 слов)

- Вопросы к тексту:
1. Сколько было в коробке оловянных солдатиков?
 2. Кто была их мама?
 3. Как они выглядели?
 4. Кому подарили этих солдатиков?
 5. Что случилось с последним солдатиком?

Текст для обучающихся 10 лет.

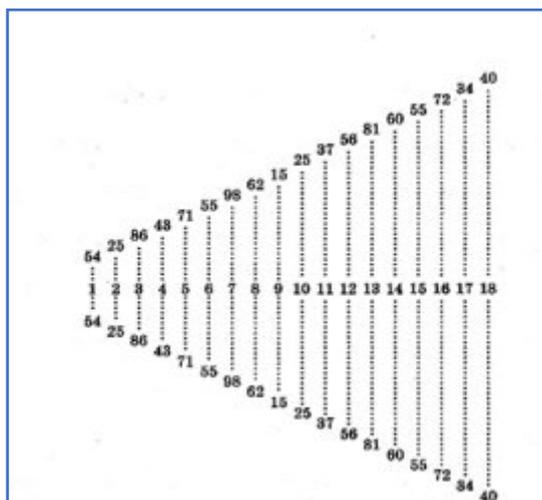
Заяц хвоста

Жил – был заяц в лесу. Летом ему было хорошо, а зимой плохо – приходилось к крестьянам на гумно ходить овес воровать. Приходит он к одному крестьянину на гумно, а тут уж стадо зайцев. Вот он и начал хвастать: - У меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи – я никого не боюсь. Зайцы и рассказали вороне про эту хвасту. Тетка ворона пошла хвасту разыскивать и нашла его под кокоринной. Заяц испугался: 74 - Тетка ворона, я больше не буду хвастать! - А как ты хвастал? - А у меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи. Вот она его маленько и потрепала. - Боле не хвастай! Раз сидела ворона на заборе, собаки ее подхватили, и давай мять, а заяц это увидел: «Как бы вороне помочь?» Выскочил на горочку и сел. Собаки увидели зайца, бросили ворону – да за ним. Ворона опять на забор. А заяц от собак ушел. (150 слов)

Ответить на вопросы к тексту:

1. Как назвала ворона зайца?
2. Что приходилось ему делать зимой?
3. Как он хвастался крестьянину?
4. Как проучила его ворона?
5. Что случилось с вороной?

2. Задание по теме «Упражнения на расширения поля зрения». **Клиновидная таблица.** Глядя на центральную линию, увидеть все цифры, которые находятся по разным сторонам. Фиксируется результат: центральная цифра, на которой обучающийся может правильно назвать цифры сверху и снизу.



3. Задание по теме «Упражнения для развития артикуляции». Обучающийся делает глубокий вдох и на выдохе читает 15 согласных одного ряда: Фиксируется результат: количество согласных звуков произнесенных на одном выдохе.

БТМПВЧФКНШЛЖЗЦС
КВМСПЛЫШГРДБЛСТ
ПРЛГНТВСЧЦФБХНМ

4. Задание по теме «Упражнения для развития памяти и внимания».

Обучающемуся необходимо в течении 1 минуты посмотреть на карточки, задача запомнить и назвать наибольшее количество картинок. Фиксируется результат: количество карточек, которые обучающийся запомнил за 1 минуту.



Тестовые задания для итогового контроля.

Динамика усвоения программы фиксируется на основании результатов промежуточного и итогового контроля.

1. Задание по теме «Работа с текстами на время. Отработка ускорения». Обучающемуся необходимо прочитать текст и ответить на вопросы. Фиксируется результат: количество прочитанных слов за 1 минуту, количество правильных ответов на поставленные вопросы.

Текст для обучающихся 8-9 лет.

Солнце и радуга (Б а с н я)

Раз после дождя выглянуло солнышко и появилась семицветная дуга — радуга. Кто ни взглянет на радугу, всяк ею любит, смотрит на нее не налюбуется. И каждый, кто на нее посмотрит говорит: - Какая радуга красавица! Нигде такой красоты больше нет! Радуга радовала всех, но прошло время, загордилась радуга, да и стала хвастаться, что она красивее самого солнца. Услышало эти речи солнышко и говорит: «Ты красива — это правда, но ведь без меня и радуги не бывает». А радуга только смеётся да пуще хвастается, что она самая красивая, яркая и цветная. Тогда солнышко очень рассердилось и спряталось за тучу - и радуги как не бывало. (100 слов)

1. После чего появилась радуга?

2. Сколько цветов в радуге?
3. Что делала радуга?
4. Без чего не бывает радуги?
5. Что обиделось на радугу?

Текст для обучающихся 10 лет.

Кто без крыльев летает

Оказывается, бывают такие летуны и их много. Белка – летяга взбирается на дерево повыше, растопыривает свои лапки и прыгает вниз. Она скользит по воздуху. У нее между пальцами натянута складка кожи. Лапки и эта складка создают парус, помогающий ей летать. Стартуя с верхушки большой сосны, она может пролететь 50 метров. В конце пути зверек летит со скоростью поезда, это быстро. Приземляясь, она вытягивает задние лапки вперед и становится в воздухе почти вертикально, резко тормозя. Острыми коготками она цепляется за кору дерева, оканчивая свой полет.

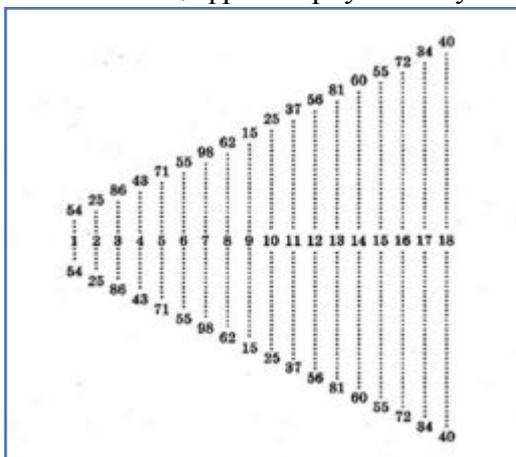
Есть и летучие рыбы. Разгоняясь в море, они выпрыгивают из воды и парят в воздухе на широких грудных плавниках. Есть лягушки пилоты. Водятся они в Индонезии. На каждой лапке у них по парашюту. Пальцы у нее длинные, перепонки между ними широкие, много шире чем у других лягушек. На этих перепонках лягушка и летает. Пролетает она метров двадцать. Это во сто раз больше, чем может прыгнуть обычная лягушка. (150 слов)

Вопросы к тексту:

1. Что помогает белке – летяге парить в воздухе?
2. Какое расстояние может преодолеть белка – летяга?
3. Какую скорость она может развить?
4. Как белка – летяга приземляется? 5. Как летают рыбы?

Скорость чтения. Высокий уровень – скорость чтения увеличилась более, чем на 100%; Средний уровень - скорость чтения увеличилась, от 50 до 100%; Низкий уровень - скорость чтения увеличилась менее, чем на 50%. Понимание текста. Высокий уровень – понимание текста более, чем на 80%; Средний уровень - скорость чтения увеличилась более, от 40 до 80%; Низкий уровень - скорость чтения увеличилась менее, чем на 40%.

2. Задание по теме «Упражнения на расширения поля зрения». **Клиновидная таблица.** Глядя на центральную линию, увидеть все цифры, которые находятся по разным сторонам. Фиксируется результат: центральная цифра, на которой обучающийся может правильно назвать цифры сверху и снизу.



Высокий уровень – увеличение угла зрения более, чем на 80%; Средний уровень - увеличение угла зрения более, от 40 до 80%; Низкий уровень - увеличение угла зрения менее, чем на 40%.

3. Задание по теме «Упражнения для развития артикуляции». Обучающийся делает глубокий вдох и на выдохе читает 15 согласных одного ряда: Фиксируется результат: количество согласных звуков произнесенных на одном выдохе.

БТМПВЧФКНШЛЖЗЦС

КВМСПЛЬШГРДБЛСТ

ПРЛГНТВСЧЦФБХНМ

Высокий уровень – увеличение количества согласных звуков более, чем на 80%; Средний уровень - увеличение количества согласных звуков более, от 40 до 80%; Низкий уровень - увеличение количества согласных звуков менее, чем на 40%.

4. Задание по теме «Упражнения для развития памяти и внимания». Обучающемуся необходимо в течении 1 минуты посмотреть на карточки, задача запомнить и назвать наибольшее количество картинок. Фиксируется результат: количество карточек, которые обучающийся запомнил за 1 минуту.



Высокий уровень – увеличение карточек, который запомнил обучающийся более, чем на 80%; Средний уровень - увеличение карточек, который запомнил обучающийся более, от 40 до 80%; Низкий уровень - увеличение карточек, который запомнил обучающийся менее, чем на 40%.

ПРОТОКОЛ
результатов промежуточного контроля обучающихся
2025/2026 учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа «Секреты скорочтения»

ФИО педагога дополнительного образования: _____

№ группы: _____ Дата проведения: _____

Форма проведения контроля: _____

Критерии оценки результатов: по баллам

Результаты промежуточного контроля

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Критерии и параметры оценки											Сумма баллов	Уровень обученности	
		Предметные			Метапредметные					Личностные					
		Качество чтения и понимание содержания	Память и внимание	Расширения поля зрения	Умение приводить примеры из прочитанных	Способность анализ-вать, сравн-вать, выделять главное	Способность эстетически и эмоционально воспринимать материал	Способность взаимодействовать с другими людьми за счет улучшения качества речи	Умение планир-ть свои действия в соответствии с пост. Задач.	Уровень худож-венно-творч-ого мышления, фантазии	Умение слушать и понимать чужую позицию	Умение обсуждать, анализировать собственную деятельность	Выражение эстетич. чувств, наблюдат-сти фантазии, эмоций.		
1															
2															
3															

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

от 20 и более – высокий уровень;

от 13 до 19 баллов – средний уровень;

до 12 баллов – низкий уровень.

По результатам промежуточной аттестации

- высокий уровень обученности имеют _____ чел. (_____%)

- средний уровень обученности имеют _____ чел. (_____%)

- низкий уровень обученности имеют _____ чел. (_____%)

- отсутствовало _____ чел.

Педагог дополнительного образования (тренер-преподаватель) _____ / _____

Заведующий отделом _____ / _____

Методист _____ / _____

ПРОТОКОЛ
результатов итогового контроля обучающихся
2025/2026 учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа «Секреты скорочтения»

ФИО педагога дополнительного образования: _____

№ группы: _____ Дата проведения: _____

Форма проведения контроля: _____

Критерии оценки результатов: по баллам

Результаты итогового контроля

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Критерии и параметры оценки												Сумма баллов	Уровень обученности
		Предметные				Метапредметные				Личностные					
		Качество чтения и понимание содержания	Память и внимание	Расширения поля зрения	Умение объяснять значение произведений.	Стремление к освоению новых знаний. Проявление интереса к чтению	Умение транслировать свои знания другим. Исходить из них при анализе деятельности.	Способность формулировать свои мысли, в понятной форме	Способность планировать свои действия	Понимание роли культуры и литературы в жизни человека	Умение слушать и понинуть иную позицию.	Чувство гордости за литературу и культуру Родины	Умение испытывать чувство гордости за культуру и словесное искусство. Умение эмоционально оценивать, воспринимать произведения		
1															
2															
3															

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

от 20 и более – высокий уровень;

от 13 до 19 баллов – средний уровень;

до 12 баллов – низкий уровень.

По результатам итогового контроля

- высокий уровень обученности имеют _____ чел. (_____%)

- средний уровень обученности имеют _____ чел. (_____%)

- низкий уровень обученности имеют _____ чел. (_____%)

- отсутствовало _____ чел.

По результатам итогового контроля _____ (_____%) обучающихся окончили обучение в полном объеме по дополнительной общеобразовательной программе «Секреты скорочтения»

Педагог дополнительного образования (тренер-преподаватель) _____ / _____

Заведующий отделом _____ / _____

Методист _____ / _____

Формы и методы, используемые при изучении основных разделов программы

№ п/п	Название раздела	Форма занятий	Методы	Дидактический материал	Форма подведения итогов
1	Введение в суперчтение.	Лекция, беседа	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	Презентация Дидактические игры	практические задания Опрос
2	Фундамент качественного чтения.	Лекция, беседа Постановка проблемы	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	Видеопрезентация Игры упражнения	Творческие и практические задания Опрос
3	Когда «несказка» стала сказкой.	Лекция беседа Диспут Игра	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	Таблицы, карточки для дидактической игры Упражнения презентации	Творческие и практические задания Опрос
4	Суперчитатели	Лекция беседа диспут Игра Рассказ	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	Репродукции с картин Фото презентация	Творческие и практические задания Опрос
5	Литературные странствия	Постановка проблемы Беседа Рассказ	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	Фото презентация объектов изучения	Творческие и практические задания Опрос
6	Чтение особого назначения.	Постановка проблемы	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый	Фото презентация объектов изучения	Творческие и практические задания Опрос

План воспитательной работы на 2025/2026 учебный год.

Учебная деятельность в объединении неразрывно связана с воспитательной. В работе с обучающимися активно используется социокультурное пространство МБОУ ДО «Тосненский районный ДЮЦ». Проводятся мероприятия, выставки, групповые игры на закрепление материала, беседы (в том числе по противопожарной, антитеррористической, личной безопасности).

№	Месяц, место проведения	Название мероприятия	Задачи	участники
1	Сентябрь, МБОУ ДО «Тосненский	«Детям знать положено - ПДД»	Организация досуга детей; Формирование законопослушного поведения	обучающиеся,

	районный ДЮЦ»		у учащихся; Развитие духа коллективизма и взаимопомощи.	
2	Октябрь, МБОУ ДО «Госненский районный ДЮЦ»	«Осень к нам пришла!»	Организация досуга детей; Развитие духа коллективизма и взаимопомощи.	обучающиеся
3	Ноябрь, МБОУ ДО «Госненский районный ДЮЦ»	«День народного единства»	Организация досуга детей; Развитие духа коллективизма и взаимопомощи.	обучающиеся
4	Декабрь, МБОУ ДО «Госненский районный ДЮЦ»	«Внимание!» (Пожарная безопасность) «Новогодняя ночь»	Организация досуга детей; Формирование законопослушного поведения у учащихся; Развитие духа коллективизма и взаимопомощи.	обучающиеся, родители
5	Январь, МБОУ ДО «Госненский районный ДЮЦ»	«Безопасность на льду» «Свеча памяти»	Организация досуга детей; Развитие духа коллективизма и взаимопомощи.	обучающиеся
6	Февраль, МБОУ ДО «Госненский районный ДЮЦ»	«Световозвращатели» «Выставка: День Защитника Отечества»	Организация досуга детей; Сформирование заботливого отношения к окружающей среде; Развитие духа коллективизма и взаимопомощи.	обучающиеся, родители
7	Март, МБОУ ДО «Госненский районный ДЮЦ»	«Выставка: Международный женский день» «Обращение с отходами!»	Организация досуга детей; Развитие духа коллективизма и взаимопомощи.	обучающиеся, родители
8	Апрель, МБОУ ДО «Госненский районный ДЮЦ»	«Безопасность на РЖД» «Береги природу!» «Энергосбережение»	Организация досуга детей; Формирование законопослушного поведения у учащихся; Сформирование заботливого отношения к окружающей среде; Развитие духа коллективизма и взаимопомощи.	обучающиеся
9	Май, МБОУ ДО «Госненский районный ДЮЦ»	«Победа!» (Герои Великой Отечественной войны) «Выставка рисунков: А вот и лето приближается!»	Организация досуга детей; Развитие духа коллективизма и взаимопомощи; Формирование способностей ценить как собственное творчество, так и творчество окружающих.	обучающиеся, родители

Список информационных источников

Список литературы для педагога

1. Думай иначе. Креативное мышление / В. Петров. М.: «Издательские решения», 2000
2. Мнемотехника. Способы запоминания информации и приемы тренировки памяти/Р.Славин — «ЛитРес: Самиздат», 2021
3. Развитие памяти у детей / Черемошкина Л. В Учебное пособие, 2005
4. Самый эффективный тренажёр по скорочтению / науч. ред. Г. Абдулова. — М. : Издательство АСТ, 2018
5. Секреты чемпиона мира по мнемотехнике / Б. Н. Конрад — «Азбука-Аттикус», 2016
6. Скорочтение. Как запоминать больше, читая в 8 раз быстрее / Питер Камп; пер. с англ. В. Кукушкиной. — 6-е изд. — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2020
7. Скорочтение с помощью тренажёра / И. В. Мельников — «Быстрое чтение», 2015
8. Скорочтение для детей: как научить ребенка читать и понимать прочитанное /Ахмадуллин Ш.- М.: «Билингва» 2015
9. Тренажер для развития мозга! / А. Могучий — «Издательство АСТ», 2014

Список используемой литературы для детей:

1. Андреев О. А. «Учимся читать быстро. Первая ступень обучения. Доминанта»
2. Козловский О. В. «Скорочтение»- М. «Удача» 2008.
3. Сошнева Н.А. Тетрадь = репетитор «Скорочтение». Упражнения для развития навыков правильного и быстрого чтения с проверкой. 2-5 классы
4. Палагин П. «Скорочтение на практике» - М. «Миф» 2018
5. Питер Камп «Скорочтение. Как запоминать больше, читая в 8 раз быстрее»- М. 2015

Список интернет-ресурсов

1. http://chtenie.net/index3.php?utm_source=zen&utm_medium=schoolattestation тренажер для тренировки быстрого чтения и внимания.
2. [teksty dlya razvitiya tehnik chteniya.docx](#) малые тексты для учебной деятельности детям
3. <https://nukadeti.ru/skazki/dlya-1-klassa> сказки для детей 1 класс
4. <https://nukadeti.ru/skazki/dlya-2-klassa> сказки для детей 2 класс
5. <https://skazki.rustih.ru> – Внеклассное чтение. Материалы для детей Русские легенды и былины.
6. <http://mifolog.ru/>- подробная энциклопедия по мифологии с текстами.
7. <http://www.rsl.ru/>— сайт российской государственной библиотеки.