

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Тосненский районный детско-юношеский центр»

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
на заседании Методического совета
МБОУ ДО «Тосненский районный
детско-юношеский центр»
Протокол от 22.04.24 № 2



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО «Тосненский
районный детско-юношеский центр»
В.Н. Сухорукова
Приказ от 22.04.24 № 1349

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Трудные вопросы русского языка»**

Возраст обучающихся: 14–17 лет
Срок реализации: 1 год
Количество учебных часов: 72 часа

Автор-составитель:
Орехова Светлана Владимировна,
педагог дополнительного образования

Тосно
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовой основой разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Подростковая йога» являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральный закон от 24.03.2021 №51-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 30.12.2020 №517-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 26.05.2021 №144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 №АБ-3935/06 «О методических рекомендациях»
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 27 декабря 2013 г. № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»;
- Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 25 августа 2020 года № 636 «Об утверждении методических рекомендаций о механизмах и критериях отбора спортивно одаренных детей»;
- Областной закон Ленинградской области от 24.02.2014 № 6-оз «Об образовании в Ленинградской области»;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Тосненский районный детско-юношеский центр».

Направленность – социально-гуманитарная

Уровень освоения – базовый

Это позволяет учащимся с разным уровнем знаний проще воспринимать учебный материал, осваивать программу.

Актуальность программы:

Актуальность программы «Трудные вопросы русского языка» обусловлена её практической значимостью. Обучающиеся могут применить полученные знания и

практический опыт при сдаче экзаменов. Реализация данной программы поможет научить школьника технике работы с заданиями в формате ОГЭ и сдаче ГИА .

Содержание программы определяется на основании кодификатора элементов содержания для проведения государственной итоговой аттестации по русскому языку, подготовленного федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Федеральный институт педагогических измерений». Кодификатор элементов содержания по русскому языку составлен на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ и Требований к уровню подготовки выпускников основной школы.

Государственная итоговая аттестация по русскому языку направлена на проверку базовых знаний ученика в области орфографии и пунктуации, умение применять их к решению различных задач, а также на выявление уровня понимания текста, умения писать изложение и сочинение.

Все проверяемые знания и навыки заложены в школьной программе, но даются на экзамене в другой структуре, что усложняет подготовку к экзамену.

Отличительная особенность и новизна программы «Трудные вопросы русского языка» заключается в системном углубленном подходе к изучению каждой темы русского языка с привлечением большого количества дополнительной литературы, авторских методических и дидактических разработок , а именно:

- в содержании курса (привлечение дополнительных источников, изучение концептуальных сущностных явлений языка с опорой на языкознание);
- в структуре курса (крупноблочная подача теоретического материала, чередующаяся с практическими занятиями-практикумами);
- в формах обучения (широкое применение практико-ориентированных, деятельностных форм обучения).

Педагогическая целесообразность программы.

отбор содержания программы обусловлена тем, что она позволяет:

- расширить кругозор обучающихся, так как в качестве дидактического материала используются тексты из научно-популярной литературы, а также тексты про известных людей в разных областях(культура, история, наука, патриотическая направленность и т.п.)
- углубить знания обучающихся о культурном наследии нашей страны, так как в качестве дидактического материала используются всемирно признанные произведения литературы.
- осознать особую роль родного языка в повседневной жизни каждого человека, научиться критически относиться к собственной речи, так как важное место на каждом занятии отводится работе над культурой речи;
- развить навыки мышления и коммуникативные навыки, так как в программе предусмотрено выполнение коллективных мини-проектов, а также обучение основам исследовательской деятельности.

Таким образом, дополнительная программа «Трудные вопросы русского языка» актуальна и педагогически целесообразна: она удовлетворяет потребности школьников в решении актуальных для них задач – освоении актуальных и значимых знаний и умений, развитии интеллектуальных способностей.

Адресат программы: обучающиеся 14-17 лет.

Цель программы:

- систематизация и углубление знаний по различным разделам курса русского языка основной школы, и рассмотрение нестандартных заданий, выходящих за рамки школьной программы.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширить знания по отдельным темам курса русского языка основной общеобразовательной школы (фонетике, морфемике, словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию).
- развивать практические навыки, а также умение применять полученные навыки при решении нестандартных задач в других дисциплинах.
- выработать умение пользоваться контрольно-измерительными материалами.
- совершенствовать способности понимания текста, проводить его смысловой и лингвистический анализ при аудировании и чтении и подробно передавать его содержание;
- развить навыки анализа авторских текстов различной стилевой и функционально-смысловой принадлежности и создания на основе языкового анализа собственных речевых произведений в функционально-смысловом типе речи рассуждение;
- повысить уровень правописной (орфографической и пунктуационной) грамотности;
- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс основной общеобразовательной школы.
- развить навыки решения тестов, заполнения бланков ответов.
- научить правильной интерпретации спорных формулировок заданий.
- научить, максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение задания.

Развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей, индивидуального мышления.
- помогать в расширении кругозора детей, владении словом.
- воспитывать патриотизм

Воспитательные:

- формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения;
- воспитывать культуру общения, культуру речи;

Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы планируется достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Предметные результаты:

По окончании программы обучающийся будет знать:

- структуру заданий экзамена;
- виды речевых ошибок;
- что такое тема и микротема;
- способы сжатия текста
- разделение на абзацы

- виды речевых ошибок обучающиеся будут уметь:
- анализировать, классифицировать языковые факты;
- используя основные приемы переработки речевого высказывания, подробно передавать содержание авторского текста, прослушанного дважды;
- оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- создавать собственное речевое высказывание типа рассуждение на заданную тему;
- выделять микротемы в изложении и раскрывать их письменно;
- исправлять речевые ошибки в текстах и не допускать собственных.

Метапредметные результаты:

По окончании обучения по программе обучающийся будет:

- интерактивно пользоваться языком, символами, текстом, создавать собственный текст с учетом речевой ситуации, соблюдая нормы литературного языка;
- строить отношения с другими, сотрудничать, совместно решать задачи;
- аргументированно вести дискуссии, диалоги;
- самостоятельно действовать по составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя подобранные средства (в том числе и Интернет);
- выделять главное и второстепенное в ситуациях, требующих решения;
- самостоятельно оценивать степень успешности своей образовательной деятельности;
- ориентироваться в своей системе знаний и определять, какие дополнительные знания необходимо приобрести;
- самостоятельно отбирать, сопоставлять и проверять информацию, полученную из различных источников для решения задач (проблем);
- осуществлять проектную работу под руководством педагога.

Личностные результаты:

По окончании обучения по программе обучающийся будет:

- стремиться к достижению самостоятельного, творческого уровня при выполнении практических заданий, совершенству своих творческих способностей;
- осознанно участвовать в освоении программы, (должны быть сформированы коллективистские и личные мотивы посещения занятий);
- применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для эффективного общения на основе свободного пользования языком и соблюдения речевых норм;
- проявлять устойчивый интерес к чтению художественной литературы.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее педагогическое образование по специальности «Филология», обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области подготовки школьников по русскому языку.

Педагог, реализующий данную программу, должен владеть:

1. Знаниями базовых основ психологии (возрастные особенности и интересы учащихся, психофизические подходы работы с обучающимися данного возраста, условия формирования психологического здоровья учащихся);
2. Развитыми коммуникативными навыками (создавать обстановку открытого общения, привлекать учащихся к конструктивному диалогу, обеспечивать психологическую и эмоциональную комфортность общения);
3. Навыками работы с компьютерной техникой, оргтехникой.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: программа предназначена для обучающихся 14-17 лет.

Условия набора детей в объединение. Принцип набора в объединение свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, а также к уровню развития ребенка. Принимаются все желающие без конкурсного отбора, в том числе дети с ОВЗ..

Форма обучения очная.

Срок реализации программы – 1 год.

Количество обучающихся в группе не более 15 человек.

Уровень освоения содержания программы базовый, что предполагает освоение обучающимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной картины тематического содержания программы.

Вид программы по способам организации содержания: модульная.

Режим занятий по программе: один раз в неделю по 2 учебных часа или 2 раза в неделю по 1 учебному часу

Продолжительность образовательного процесса составляет 36 учебных недель.

Объем учебных часов по программе - 72 часа.

Общее количество часов: 72 часа. 1 учебный час = 45 мин.

Формы проведения занятий:

- Модуль 1 «Готовимся к устному собеседованию» (тренировка выразительного чтения текста вслух, подробный пересказ прочтённого текста с включением приведённого высказывания, монологическое высказывание).
- Модуль 2 «Решаем тест» (изучение алгоритма выполнения заданий тестовой части, знание правильной последовательности выполнения каждого задания, повторение синтаксиса, орфографии, лексикологии, средств художественной выразительности).
- Модуль 3 «Пишем изложение» (понятие темы и микротемы, способы сжатия текста, разделение на абзацы, виды речевых ошибок).
- Модуль 4 «Пишем сочинение» (структура сочинения-рассуждения, разбор сочинений предыдущих лет, виды сочинений, план сочинений, рассмотрение типичных ошибок).

Формы проведения занятий включают в себя обзорные лекции, практикумы-тренинги и зачеты.

Материально-техническое обеспечение программы:

1. Светлое проветриваемое помещение с партами / учебными столами, доской;
2. Медиапроектор и экран;
3. Музыкальная колонка для прослушивания текстов

Методическое обеспечение

Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса:

№	Педагогическая технология	Как применяется в программе
1	Проектный метод	В содержание модулей включены мини-проекты, экспресс-исследования по лингвистическим темам
2	Технология дифференцированного обучения	Использование разноуровневых карточек, учет индивидуальных ошибок
3	Подборка текстов для чтения. Карточки с заданиями на закрепление навыков	Мультимедийное оборудование. Проектор. Компьютер. Сеть Интернет.

Учебный план

№ п/п	Наименование модуля	Всего часов	В том числе		
			теория	практика	Формы контроля
1	Модуль 1 «Готовимся к устному собеседованию»	12	4	8	собеседование
2	Модуль 2 «Решаем тест»	20	10	10	тестирование
3	Модуль 3 «Пишем изложение»	20	4	16	изложение
4	Модуль 4 «Пишем сочинение»	20	4	16	сочинение
ИТОГО:		72	22	50	

Утвержден
приказом от « ___ » _____ 20__ г. № _____

**Календарный учебный график
На 202_/202_ учебный год**

Педагог дополнительного образования: **Орехова Светлана Владимировна**

Наименование дополнительной общеобразовательной программы «Трудные вопросы русского языка»

Год обучения	№ группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель год	Кол-во учебных часов всего в год	Кол-во учебных занятий (дней)	Режим занятий
1 год				36	72		1 раз в неделю по 2 академ. часа /2 раза в нед. по 1 академ. часу

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

МОДУЛЬ 1 «ГОТОВИМСЯ К УСТНОМУ СОБЕСЕДОВАНИЮ»

(12 часов: теория – 4 ч, практика - 8 часов)

Модуль «Готовимся к устному собеседованию» поможет овладеть навыками стройной устной речи.

Цель модуля – формирование у обучающихся знаний и умений в области грамотной устной речи

Задачи модуля:

- совершенствовать умения обучающихся в выразительном чтении
- совершенствовать умения обучающихся в связном пересказе текста
- дать понятие о том, что такое монологическое высказывание и как его строить

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- что такое выразительное чтение и интонационная раскраска текста
- что такое монологическое высказывание
- какова структура монологического высказывания и чем оно отличается от диалога
- основные орфоэпические нормы русского языка

будут уметь:

- правильно интонировать текст
- составлять грамотный пересказ текста
- составлять монологическое высказывание
- отвечать на вопросы по тексту
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- опираться на основные орфоэпические нормы при проведении фонетического анализа слов.

Тема 1. Выразительное чтение и пересказ текста.

Теория. Классификация звуков. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Изменения звуков в речевом потоке. Фонетический разбор.

Алфавит. Соотношение звуков и букв. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Способы обозначения мягкости согласных на письме.

Основные нормы литературного произношения и ударения в русском языке.

Выразительное чтение и пересказ текста.

Практика. Выразительное чтение текста. Работа с орфоэпическим словарем.

Тема 2. Монологическое высказывание.

Теория. Слово как единица лексики. Лексическое значение слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Разговорные слова. Книжные слова. Нейтральная лексика. Виды монологических высказываний.

Практика. Составление монологических высказываний.

Подведение итогов модуля. Пробное устное собеседование

МОДУЛЬ 2 «РЕШАЕМ ТЕСТ» (20 часов: теория – 10 ч., практика – 10 ч.)

Модуль «Решаем тест» дает обучающимся понятие о том, какова структура тестовой части ОГЭ и поможет к ней подготовиться.

Цель модуля – формирование у обучающихся умений в решении практических тестовых заданий.

Задачи модуля:

- совершенствовать знания обучающихся в области лексикологии и лексического анализа
- совершенствовать знания обучающихся в области синтаксиса и синтаксического анализа
- совершенствовать знания обучающихся в области изобразительно-выразительных средств
- совершенствовать знания обучающихся в области орфографии и правописания

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- чем отличаются друг от друга различные тропы;
- структуру синтаксического анализа предложений;
- структура пунктуационного анализа предложений;

будут уметь:

- выполнять синтаксический анализ предложений;
- выполнять пунктуационный анализ предложений;
- отличать друг от друга разные виды тропов;
- выполнять орфографический анализ текста;

Содержание учебного модуля

Тема 1. Орфография и орфографический анализ.

Теория. Орфография русского языка. Основные принципы.

Практика. Орфографический анализ.

Тема 2. Лексика и лексический анализ.

Теория. Слово как единица лексики. Группы лексики по значению: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова и заимствованные слова. Признаки иноязычных слов. Лексика с точки зрения ее стилистической окраски.

Практика. Лексический анализ. Практикум.

Тема 3. Синтаксис и синтаксический анализ.

Теория. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Предложение. Основные виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по характеру выражаемого отношения к действительности, по количеству грамматических основ, по характеру грамматической основы, по наличию второстепенных членов, по условиям контекста и речевой ситуации. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы их выражения. Типы сказуемого. Нормы сочетания подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Их типы и способы выражения.

Практика. Синтаксический анализ словосочетаний и предложений. Тест.

Тема 4. Тропы и изобразительно-выразительные средства.

Теория. Тропы. Эпитет. Метафора. Олицетворение. Гипербола. Антитеза. Оксюморон. Лексический повтор. Градация.

Практика. Анализ средств выразительности в тексте. Практикум.

Подведение итогов модуля. Пробное тестирование

МОДУЛЬ 3 «ПИШЕМ ИЗЛОЖЕНИЕ» (20 часов: теория – 4 ч., практика – 16 ч.)

Модуль «Пишем изложение» помогает обучающимся овладеть навыками написания изложения.

Цель модуля – формирование у обучающихся знаний и умений в области написания изложения.

Задачи модуля:

- совершенствовать умения обучающихся в написании изложения
- научить обучающихся выделять в тексте темы и микротемы
- дать понятие о том, как грамотно сокращать текст при написании изложения.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- что такое тема и микротема в изложении
- какие бывают способы сжатия текста
- какова структура изложения

будут уметь:

- правильно формулировать основную тему изложения
- грамотно делить текст изложения на микротемы
- грамотно оформлять свои мысли при написании изложения
- письменно пересказывать прослушанный текст, сохраняя его тип речи, стилевые особенности и языковые средства выразительности

Содержание учебного модуля

Тема 1. Основные принципы написания изложения.

Теория. Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Тема и микротема текста. Главная мысль (идея) текста. Строение текста: зачин, развитие темы, концовка. Виды связи предложений в тексте: последовательная и параллельная. Основные средства связи предложений: лексические, морфологические, синтаксические, комбинированные. Структура изложения.

Практика. Выделение тем и микротем в изложениях. Практикум.

Тема 2. Способы сжатия текста при написании изложения.

Теория. Способы сжатия текста при написании изложения: исключение, обобщение, замена. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, книжная речь. Функциональные стили речи: научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный, их языковые особенности.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение, их структурные и языковые особенности.

Практика. Практикум по написанию изложения.

Подведение итогов модуля. Пробное изложение.

МОДУЛЬ 4 «ПИШЕМ СОЧИНЕНИЕ» (20 часов: теория – 4 ч., практика – 16 ч.)

Модуль «Пишем сочинение» дает обучающимся понятие о том, помогает обучающимся овладеть навыками написания сочинения.

Цель модуля – формирование у обучающихся знаний и умений в области написания сочинения.

Задачи модуля:

- совершенствовать умения обучающихся в написании сочинения
- научить излагать собственные мысли в сочинении

- совершенствовать навыки обучающихся в составлении плана сочинения

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- что такое сочинение-рассуждение
- структуру сочинения-рассуждения и его основные признаки

будут уметь:

- излагать собственные мысли в небольшом по объёму сочинении на основе прочитанного и/или прослушанного текстов; комментировать позицию авторов по затронутой проблеме и формулировать собственное отношение к ней;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма, раскрывая тему, основную мысль и добиваясь последовательности и связности изложения;
- формулировать основную мысль своего сочинения-рассуждения; убедительно аргументировать свою точку зрения, приводя не менее двух доказательств; уместно употреблять цитирование;
- соблюдать в собственном письменном тексте основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль, совершенствовать написанное; владеть приёмами редактирования текста, опираясь на возможности лексической и грамматической синонимии;

Содержание учебного модуля

Тема 1. Что такое сочинение-рассуждение. Структура и признаки.

Теория. Сочинение рассуждение и его структура. Тезисы и аргументы. Грамотное приведение примеров.

Практика. Написание сочинения-рассуждения.

Тема 2. Основные речевые ошибки и способы их исправления.

Теория. Виды речевых ошибок. Произносительные, лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические и другие. Способы их исправления.

Практика. Исправление речевых ошибок в тексте.

Подведение итогов модуля. Пробное сочинение.

Подведение итогов учебного года. Контрольная работа в форме пробного ОГЭ по русскому языку.

Календарно-тематический план

На 202_/202_ учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа «Трудные вопросы русского языка.».

Группа № _____ год обучения

Расписание:

Педагог дополнительного образования: Орехова Светлана Владимировна

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Формы контроля	Дата проведения	
					план	факт
	Готовимся к устному собеседованию	12				
1.	Классификация звуков. Изменения звуков в речевом потоке. Техника безопасности	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
2.	Звуки гласные и согласные.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
3.	Основные нормы литературного произношения и ударения в русском языке.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
4.	. Работа с орфоэпическим словарем.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
5.	Работа с текстом. Разбор слов с выделенным ударением.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
6.	Выразительное чтение и пересказ текста.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
7.	Выразительное чтение текста: темп и выразительность речи.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
8.	Пересказ текста: Цитирование. Микротемы. Ключевые слова и выражения.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
9.	Типы речи. Принципы оформления устной монологической речи.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
10.	Типы речи и соответствие их заданиям устного собеседования.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
11.	Описание фотографии. Повествование. Рассуждение.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		

12.	Диагностика знаний	1	Комбинированное	Практическая работа		
	Решаем тест	20				
13.	Орфография русского языка. Основные принципы.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
14.	Практика. Орфографический анализ	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
15.	Слово как единица лексики. Группы лексики по значению: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
16.	Лексический анализ текста : синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Творческая работа		
17.	Исконно русские и заимствованные слова.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
18.	Лексика с точки зрения ее стилистической окраски.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение		
19.	Работа с текстами художественного стиля.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
20.	Анализ текстов публицистического и научного стилей.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
21.	Официально-деловой стиль. Лексические особенности. Клише.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
22.	Лексический анализ.	1	Комбинированное	Практическая работа. Практикум.		
23.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	1	Комбинированное	Опрос наблюдение. Практическая работа		
24.	Виды связи словосочетаний: согласование, управление, примыкание.	1	Комбинированное	Практическая работа, тестирование		
25.	Предложение. Основные виды предложений.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
26.	Грамматическая основа предложения. Способы их выражения.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
27.	Типы сказуемого. Нормы сочетания подлежащего и сказуемого.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
28.	Второстепенные члены предложения. Условия их обособления.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		

29.	Обособленные определения.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
30.	Обособленные обстоятельства и дополнения	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
31.	Тропы и изобразительно-выразительные средства.	1	Комбинированное	Практическая работа		
32.	Пробное тестирование	1	Комбинированное	Практикум		
	Пишем изложение	20				
33.	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
34.	Тема и микротема текста. Главная мысль (идея) текста.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
35.	Строение текста: зачин, развитие темы, концовка.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
36.	Виды связи предложений в тексте:	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
37.	Структура изложения.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
38.	Выделение тем и микротем в изложениях.	1	Комбинированное	Практикум		
39.	Выделение тем и микротем в изложениях.	1	Комбинированное	Практикум		
40.	Способы сжатия текста исключение, обобщение, замена.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
41.	Сжатие текста изложения	1	Комбинированное	Практическая работа		
42.	Сжатие текста предложения.	1	Комбинированное	Практическая работа		
43.	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, книжная речь.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
44.	Функциональные стили речи, их языковые особенности.	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
45.	Практикум по написанию изложения	1	Комбинированное	Практикум		
46.	Практикум по написанию изложения	1	Комбинированное	Практикум		
47.	Пробное изложение.	1	Комбинированное	Практическая работа		
48.	Пробное изложение.	1	Комбинированное	Практическая работа		
49.	Анализ выполненных	1	Комбинированное	Практическая работа		

	работ		ванное			
50.	Аализ выполненных работ	1	Комбини ро ванное	Практическая работа		
51.	Распространенные ошибки написания изложений	1	Комбини ро ванное	Практическая работа		
52.	Подведение итогов модуля.	1	Комбини ро ванное	Круглый стол		
	Пишем сочинение	20				
53.	Сочинение рассуждение и его структура.	1	Комбини ро ванное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
54.	Тезисы и аргументы.	1	Комбини ро ванное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
55.	Тезис сочинения-рассуждения в соответствии с выбором варианта задания.	1	Комбини ро ванное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
56.	Грамотное приведение примеров. Логика изложения .	1	Комбини ро ванное	Практическая работа		
57.	Композиция сочинения-рассуждения.	1	Комбини ро ванное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
58.	Написание сочинения-рассуждения.	1	Комбини ро ванное	Практическая работа		
59.	Написание сочинения-рассуждения	1	Комбини ро ванное	Практическая работа		
60.	Виды речевых ошибок. Способы их исправления.	1	Комбини ро ванное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
61.	Исправление речевых ошибок в тексте	1	Комбини ро ванное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
62.	Грамматические ошибки в тексте. Способы их исправления.	1	Комбини ро ванное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
63.	Пробное сочинение по заданному тексту.	1	Комбини ро ванное	Практическая работа		
64.	Пробное сочинение по заданному тексту.	1	Комбини ро ванное	Практическая работа		
65.	Анализ выполненных работ	1	Комбини ро ванное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
66.	Анализ выполненных работ	1	Комбини ро ванное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
67.	Итоговая работа в форме пробного ОГЭ по русскому языку.	1	Комбини ро ванное	Итоговый контроль		
68.	Итоговая работа в форме пробного ОГЭ по русскому языку.	1	Комбини ро ванное	Итоговый контроль		
69.	Итоговая работа в форме пробного ОГЭ по	1	Комбини ро ванное	Итоговый контроль		

	русскому языку.					
70.	Итоговая работа в форме пробного ОГЭ по русскому языку.	1	Комбинированное	Итоговый контроль		
71.	Анализ ошибок	1	Комбинированное	Опрос, наблюдение, Практическая работа		
72.	Трудные вопросы по русскому языку? Легко!	1	Комбинированное	Круглый стол		

Оценочные материалы:

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1) Язык – это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём. (2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка. (3) Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков – существует множество названий снега. (4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны. (5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

ЗАДАНИЕ 2.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) язык – зеркало (предложение 1)
- 2) которые казались важными (предложение 2)
- 3) существует множество названий снега (предложение 3)
- 4) состояние, цвет важны (предложение 4)
- 5) язык отражает (предложение 5)

+ ОТВЕТ

ЗАДАНИЕ 3.

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Во второй части предложения 1 использовано составное глагольное сказуемое.
- 2) Вторая часть сложного предложения 2 осложнена обособленным согласованным приложением.
- 3) Предложение 3 простое двусоставное.
- 4) В предложении 4 содержится три грамматические основы
- 5) Предложение 5 сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связями между частями.

+ ОТВЕТ

ЗАДАНИЕ 4.

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после слова, обособляется. 1) Язык – это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём.
- Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире. 2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка.

В) Между частями сложного бессоюзного 3) Так, в языках некоторых северных народов: предложения ставится двоеточие, если вторая эскимосов, чукчей, коряков – существует часть поясняет, дополняет первую. множество названий снега.

4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны.

5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

+ ОТВЕТ

ЗАДАНИЕ 5.

Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять тире.

По мнению психологов (1) чувство (2) это внутреннее отношение человека к окружающему миру. Любовь и ненависть (3) страх и радость (4) эти и многие другие состояния человека (6) сформированы миллионами лет эволюции.

+ ОТВЕТ

ЗАДАНИЕ 6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

1) ЗАРНИЦА – написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от ударения.

2) КИСЛО-СЛАДКИЙ (союз) – сложное имя прилагательное, образованное на основе подчинительного словосочетания, пишется через дефис.

3) ЗАМЕЧЕННЫЕ (недостатки) – в полном страдательном причастии прошедшего времени совершенного вида пишется НН.

4) ВСКАЧЬ (нёсся) – на конце наречия после шипящего пишется буква Ъ.

5) ПОДРИСОВАТЬ – на конце приставки перед звонким согласным пишется буква Д.

+ ОТВЕТ

ЗАДАНИЕ 7.

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква И.

Веч..(1)реет. Когда на неб..(2) догора..(3)т последн..(4)й луч, из пр..(5)брежных заросл..(6)й раздаются таинств..(7)нные шорохи. Мы проб..(8)раемся к дальн..(9)му лесу.

+ ОТВЕТ

ЗАДАНИЕ 8.

Раскройте скобки и запишите слово «**тренер**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Наши (тренер) – живые легенды российского фигурного катания.

+ ОТВЕТ

ЗАДАНИЕ 9.

Замените словосочетание «**плов по-узбекски**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

+ ОТВЕТ

Прочитайте текст и выполните задания 10–13.

(1) Журка опять потянулся к полкам и взял самую прочную и новую на вид книгу с золотыми узорами на корешке. (2) Это оказались «Три мушкетёра» – старые друзья, которым Журка обрадовался, он начал перелистывать страницы, разглядывая картинки...

(3) И вдруг увидел между страницами узкий белый конверт. (4) Видимо, дедушка решил, что, если все другие книги покажутся Журке неинтересными, то «Мушкетёров» он всё равно пролистает до конца. (5) Тем же прямым почерком, каким раньше дед писал короткие поздравления на открытках, на конверте было выведено: Ю р и к у.

(6) Журка сперва сам не знал, чего испугался, хотя нет, не испугался, а задрожал от непонятной тревоги. (7) Оглянулся на прикрытую дверь, подошёл к окну и, суетливо дёргая пальцами, оторвал у конверта край. (8) Развернул большой тонкий лист...

(9) Дед писал чёткими, почти печатными буквами: «(10) Журавлик! (11) Книги на этих полках – тебе. (12) Это старые мудрые книги, в них есть душа. (13) Я их очень любил. (14) Ты сбереги их, родной мой, и придёт время, когда они станут твоими друзьями. (15) Я это знаю, потому что помню, как ты слушал истории о плаваниях Беринга и Крузенштерна и как однажды пытался сочинить стихи про Галактику, помнишь?

(16) Малыш мой крылатый, ты не знаешь, как я тебя люблю. (17) Жаль, что из-за разных нелепостей мы виделись так редко. (18) В эти дни я всё время вспоминаю тебя. (19) Чаще всего, как мы идём по берегу Каменки и я рассказываю тебе про своё детство и большого змея. (20) Про то, как он тащит меня в лёгкой тележке сквозь луговую траву, и я вот-вот взлечу за ним. (21) Жаль, что так быстро оборвалась тонкая бечева...

(22) В детстве я утешал себя, что змей не упал за лесом, а улетел в далёкие края и когда-нибудь вернётся. (23) И его бумага будет пахнуть солёными брызгами моря и соком тропических растений. (24) Наверно, потому я к старости и стал собирать эти книги: мне казалось, что они пахнут так же.

(25) И сейчас я оставляю всё это тебе, как моему самому большому и настоящему другу. (26) Может быть, эти книги помогут тебе взлететь.

(27) Журка, вспоминай меня, ладно? (28) Ты вспоминай, как мы расклеивали в твоём альбоме марки, говорили о кораблях и созвездиях, а вечерами смотрели на поезда. (29) И учись летать высоко и смело! (30) Ты сумеешь. (31) Если тяжело будет – выдержишь, если больно – выдержишь, если страшно – преодолеешь. (32) Самое трудное знаешь что? (33) Когда ты считаешь, что надо делать одно, а тебе говорят: делай другое. (34) И говорят хором, говорят самые справедливые слова, и ты сам уже начинаешь думать: а ведь, наверное, они и в самом деле правы. (35) Может случиться, что правы. (36) Но если будет в тебе хоть капелька сомнения, если в самой-самой глубине души осталась крошка уверенности, что прав ты, а не они, делай по-своему. (37) Не оправдывай себя чужими правильными словами.

(38)Прости меня, я, наверное, длинно и непонятно пишу... (39)Нет, ты поймёшь, ведь ты у меня славный, умница. (40)Жаль, что я тебя, кажется, больше никогда не увижу. (41)Никогда не писал длинных писем. (42)Никому. (43)А теперь не хочется заканчивать. (44)Будто рвётся нить...

(45)Видишь, какое длинное письмо написал тебе, мой настоящий друг, твой дед Юрий Савельев».

(46)Журка дочитал письмо и сразу, не сдерживаясь, заплакал. (47)Его резанули тоска и одиночество, которые рвались из этого письма. (48)И любовь к нему, к Журке, о которой он, оказывается, и не знал...

(По В.П. Крапивину*)

* *Владислав Петрович Крапивин (1938–2020) – советский и российский детский писатель.*

ЗАДАНИЕ 10.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Книга «Три мушкетёра» была в старой, разорванной обложке, потому что её очень часто читали.
- 2) Дедушка вложил в томик «Три мушкетёра» поздравительную открытку в конверте, на котором было выведено: Ю р и к у.
- 3) В прошлом дедушка и внук вместе расклеивали марки в альбоме, говорили о кораблях и созвездиях, смотрели на поезда.
- 4) Прочитав письмо, Журка почувствовал, как сильно его любил дедушка.
- 5) Дедушка подарил Журке воздушного змея.

+ ОТВЕТ

ЗАДАНИЕ 11.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора. Запишите номера ответов.

- 1) Журка опять потянулся к полкам и взял самую прочную и новую на вид книгу с золотыми узорами на корешке.
- 2) Оглянувшись на прикрытую дверь, подошёл к окну и, суетливо дёргая пальцами, оторвал у конверта край.
- 3) Может быть, эти книги помогут тебе взлететь.
- 4) Нет, ты поймёшь, ведь ты у меня славный, умница.
- 5) Его резанули тоска и одиночество, которые рвались из этого письма.

+ ОТВЕТ

ЗАДАНИЕ 12.

В предложениях 3–8 найдите просторечное слово и замените его стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.

+ ОТВЕТ

↑ ЧАСТЬ 3. Сочинение ОГЭ (задание 13)

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 13.1, 13.2 или 13.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.

Сочинение 13. 1

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Нины Сергеевны Валгиной: **«Многоточие – частый и незаменимый знак в текстах большого эмоционального накала, интеллектуальной напряжённости».**

Приведите в сочинении два примера-аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры-аргументы, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Сочинение 13.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Его резанули тоска и одиночество, которые рвались из этого письма. И любовь к нему, к Журке, о которой он, оказывается, и не знал...»**

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры-иллюстрации, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Сочинение 13.3

Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Кого мы называем настоящим другом?».** Дайте определение выражению **НАСТОЯЩИЙ ДРУГ**

и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения

Приведите в сочинении два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **другой** – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Методическое обеспечение

1. Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

№	Педагогические технологии	Применение в программе
1-	Методика интенсивного изучения русского языка	Основные положения методики: Групповое обучение способствует возникновению у обучающихся дополнительных социально-психологических стимулов к обучению, способствует ускорению обмена информацией, ускоренному формированию умений и навыков. Ролевая организация образовательного процесса. Роли и маски в группе в большой степени способствуют управлению общением. Реализация принципа концентрированности в организации учебного материала и учебного процесса вызывает высокую насыщенность и плотность общения, разнообразие форм работы. Полифункциональность упражнений предполагает одновременное и параллельное овладение языковым материалом и речевой деятельностью. Крупноблочная подача материала, система практикумов и зачетов обеспечивает непрерывное повторение материала и постоянную отработку умений и навыков
2-	Формирующее оценивание	- это целенаправленный непрерывный процесс наблюдения за учением обучающегося; - это оценивание педагогом своих учеников, плюс оценивание обучающимися самих себя и своих товарищей; - это оценивание группой работы своей или другой группы в целом и каждого её участника в отдельности; - это процесс поиска и интерпретации данных, которые участники образовательного процесса используют для того, чтобы решить, как далеко обучающиеся продвинулись, куда им необходимо двигаться и как это сделать
3-	Информационно-Компьютерные технологии	Выполнение компьютерных тестовых заданий на сайтах http://www.fipi.ru (портал информационной поддержки мониторинга качества образования, федеральный банк тестовых заданий, демоверсии) и http://gia.edu.ru/ (официальный информационный портал поддержки ГИА)

Программой предусматриваются как групповые, так индивидуальные занятия, позволяющие педагогу организовать обучение школьников, используя по выбору или в совокупности различные пути: информационный, дискуссионный, творческий. Среди них можно выделить такие формы, как:

- Лекционные занятия;
- Работа со справочной литературой, выполнение самостоятельных исследований;
- Включение детей в творческий процесс: выполнение различных творческих заданий со словом.

2. Методические материалы для педагога:

- 1) Методические материалы по содержанию, структуре, процедуре проведения ЕГЭ 2022, размещенные на официальном сайте ФГБНУ «ФИПИ».
- 2) Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся (для старшего

школьного возраста).

3) Инструкции по охране труда и технике безопасности.

3. Дидактический материал для обучающихся:

- 1) Раздаточные дидактические средства: тестовые работы, контрольно-измерительные материалы, карточки с индивидуальными заданиями.
- 2) Наглядный материал: мультимедийные презентации, тематические видеоматериалы.

Информационное обеспечение

Список литературы для педагога:

1. Амелина, Е.В. Русский язык для ГИА. Пишем изложения и сочинения / Е.В. Амелина. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 536 с.
2. Беляева, О.Н. Идеальное изложение. Безупречное сочинение. Пособие для эффективной подготовки к ОГЭ. / о.н. Беляева, Н.Д. Тыранов – М. : Издательство Ольги Кузнецовой, 212с.
3. Маханова, Е.А. Русский язык. Алгоритмы выполнения типовых заданий. ОГЭ. / Е.А. Маханова – М. : Эксмо-Пресс, 2020. – 288с. – (ОГЭ).
4. Мелькумянц, Н.В. ГИА. Русский язык. 30 вариантов тренировочных тестов разных уровней сложности / Н.В. Мелькумянц. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 288 с.
5. Романова, Н. Идеальная грамотность в экстремальных условиях. ЕГЭ и ОГЭ по русскому языку / Наталья Романова – СПб. : Питер, 2021. – 192с. – (Вы и ваш ребенок).
6. Симакова, Е.С. ОГЭ. Русский язык. Сборник экзаменационных заданий с решениями и ответами для подготовки к основному государственному экзамену. / Е.С. Симакова – М. : АСТ, 2020. – 368с. – (Сборник экзаменационных заданий для ОГЭ).

Список литературы для обучающихся:

1. Амелина, Е.В. Русский язык. Готовимся к ОГЭ / Е.В. Амелина. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 32 с.
2. Бисеров, А.Ю. ОГЭ 2022. Русский язык. 20 вариантов итогового собеседования + 20 вариантов экзаменационных работ. / А.Ю. Бисеров – М. : Эксмо-Пресс, 2021. – 240с. – (ОГЭ. Тренировочные варианты).
3. Гайбарян, О.Е. Русский язык для ОГЭ: работа с текстом / О.Е. Гайбарян. - Рн/Д: Феникс, 2019. - 896 с.
4. Сенина, Н.А. ОГЭ 2022. Русский язык. Тематический тренинг / Н.А. Сенина, С.В. Гармаш - М. : Легион, 2021. – 496с. – (ОГЭ).
5. Текучева, И.В. Русский язык. Краткий справочник в таблицах и схемах для подготовки в ЕГЭ и ОГЭ / И.В. Текучева – М. : АСТ, 2021. – 272 с.

Словари, справочники:

1. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – Любое стереотипное издание. – М.: Русский язык, 1986 и более поздние издания.
2. Бельчиков Ю.А. Словарь паронимов русского языка /Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2002. – 464 с.
3. Граудина Л.К. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов / Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова РАН; Л.К. Граудина, В.А. Ицкович, Л.П. Катлинская. – 3-е изд., стер. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004. – 555с.
4. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы /Т.Ф. Иванова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 2005. – 893 с.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Любое издание. – 944с.
6. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка: Ок. 30 000 слов. – Любое издание.
7. Словарь иностранных слов: актуальная лексика, толкования, этимология /Н.Н. Андреева, Н.С. Арапова и др. – М.: Цитадель, 1997. – 320 с.
8. Фразеологический словарь русского языка: Свыше 4 000 словарных статей /Под

ред. А.И. Молоткова. – Изд. 4-е, стереотип. – М.: Русский язык, 1986 и более поздние издания.

Список интернет-ресурсов:

1. <http://www.fipi.ru> - портал информационной поддержки мониторинга качества образования, Федеральный банк тестовых заданий, демоверсии.
2. <http://gia.edu.ru/> - официальный информационный портал поддержки ГИА.