

Протокол № 3
совещания районного методического объединения учителей музыки.
от 10.04.2023г, Тосно
Присутствовали: 18 человек

1. Мастер класс учителя музыки МБОУ «СОШ № 3 г. Тосно» Л. В. Козловской на тему: «Боди перкуссия как средство развития чувства ритма обучающихся с 6-10 лет»

Цель: Создание условий для ознакомления учителей музыки Тосненского района с техникой развития музыкально-ритмических навыков у обучающихся 6-10 лет «body percussion».

Планируемые результаты:

1. Предметные – формирование умений использовать основные приемы и «body percussion» в процессе работы по развитию музыкально-ритмических навыков обучающихся 6-10 лет.

2. Метапредметные.

Регулятивные: осуществление контроля и корректировка действий в процессе освоения основных приемов «body percussion».

Познавательные: понимать и применять полученную информацию на уроках музыки при работе по развитию музыкально-ритмических навыков обучающихся, проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные: умение работать в коллективе, умение совместно представлять результат работы, умение слажено синхронно исполнять приемы «Body percussion» в коллективе.

3. Личностные – высказывание личного мнения, отношения к технике «body percussion».

Практическая польза применения таких приемов - это воспитание метроритмических навыков:

- проработка ритмических трудностей;
- воспитание двигательной координации в различных последовательностях движений;
- равномерное, симметричное владение правой и левой руками.

В заключение хочу отметить, что применение данной техники главным образом влияет на всесторонне развитие способностей детей: познавательных процессов; зрительно-моторной координации; воображения. Данная технология, безусловно, интересна и продуктивна, т. к. позволяет сделать музыкальные занятия интересными и динамичными. Исполняя и создавая музыку вместе, ученики познают ее в реальном действии. Ребенок - соавтор и создатель собственного музыкального мира. В этом заложена успешность в развитии и воспитании активной творческой личности.

Рекомендовали: 1.1 Боди перкуссию, как метод развития чувства ритма, координации движений, а также, как здоровые сберегающие технологии, возможно ввести в уроки музыки.

2.Подведение итогов работы РМО.

Выступила Костина Е. В. Были подведены итоги проведения методической недели учителей музыки. В методической неделе приняли школы г. Тосно и Тосненского района, все учителя показали достойные методические мероприятия и ещё раз подтвердили свой высокий профессиональный уровень. (Отчёт в аналитической справке о проведении методической недели)

Подведены итоги муниципальной и региональной олимпиады по музыке:

Муниципальная: победителями и призёрами стали учащиеся из МБОУ «СОШ № 1 г. Тосно», МБОУ «Гимназия № 2 г. Тосно» и МБОУ «СОШ № 3 г. Тосно»

В региональной олимпиаде победителей и призёров нет

В конце руководитель поблагодарила всех за работу в 2022/2023 учебном году и пожелала работать также плодотворно и творчески, чтобы методическая работа в следующем учебном году велась так же активно.

Решили: 2.1 Внести в план РМО план методической недели;

2.2 Пополнить копилку новыми методическими разработками

2.3 Выделить на подготовку учащихся к олимпиаде дополнительное

время

Ответственные исполнители: учителя музыки общеобразовательных учреждений.

Руководитель РМО



Костина Е. В.